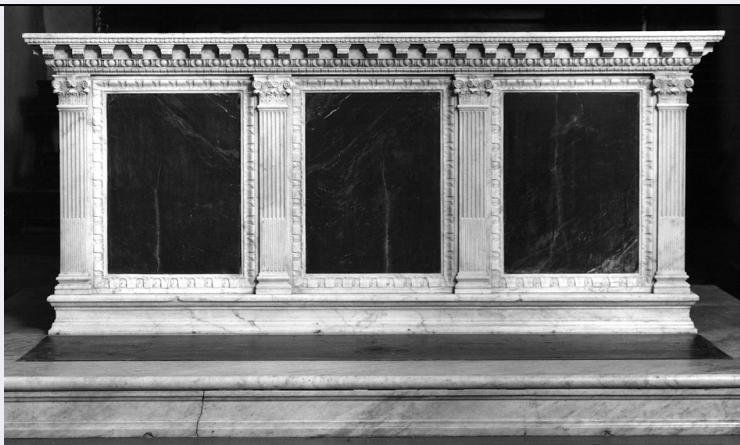


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00340727

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTT - Tipologia a mensa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Fiesole

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1905

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1907

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Castellucci Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1863/ 1939
AUTH - Sigla per citazione	00003014

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Angeloni A.
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00005583

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Siena

MIS - MISURE

MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	231
MISP - Profondità	111

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare a forma parallelepipedica poggiante su uno zoccolo modanato. La parte frontale e i lati sono decorati da specchiature in marmo rosso separati da lesene scanalate con capitelli corinzi. La mensa è decorata da un giro di ovoli e dardi e da una serie di piccole mensole.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	L'altare maggiore della chiesa di S. Francesco venne rifatto in stile rinascimentale in occasione del restauro della chiesa avvenuto nel 1905 per opera dell'architetto Giuseppe Castellucci. Nel 1907 doveva già essere ultimato perchè l'altare è descritto nel libro del Dei edito in quell'anno relativo ai lavori della chiesa. Anche questo arredo fu sicuramente disegnato dall'Architetto che curò ogni particolare del nuovo ambiente perchè tutto fosse coerente al nuovo stile rinascimentale con cui era stata ricostruita la chiesa. L'altare, più di ogni altra cosa, era al centro dell'attenzione del visitatore e per questo
---------------------------------------	---

il Castellucci pensò di ispirarsi alla summa dell'architetto quattrocentesco: la cappella dei Pazzi del Brunelleschi. L'altare di S. Francesco presenta infatti le stesse specchiature in marmo colorato e le stesse lesene dell'illustre modello brunelleschiano. La realizzazione dell'altare fu affidata, come ricorda il Dei, a una ditta lucchese di scalpellini, quella di Giovanni Angeloni e figli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 441492

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dei B.

BIBD - Anno di edizione

1907

BIBN - V., pp., nn.

pp. 47-48

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1994

CMPN - Nome

Vasetti S.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)