

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00340745

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodi del Nuovo Testamento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Fiesole

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1909

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1910

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bonafedi Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1909-1920
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003267

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La decorazione della navata della chiesa di S. Francesco venne affidata dai frati del convento a Carlo Bonafedi probabilmente su indicazione di Giuseppe Castellucci che aveva curato il restauro della chiesa nel 1905 e che si era occupato anche di ogni particolare inerente all'arredo del nuovo ambiente. Il Bonafedi venne incaricato degli affreschi il 13 dicembre 1909 con un contratto (conservato nell'archivio del convento) col quale si impegnava a fare le pitture dei pilastri, degli archivolti e delle nicchie, di tre altari minori e di ritoccare il quarto. La nicchia del primo altare di sinistra, come ricorda il Dei, era , infatti, già stata affrescata da Carlo Pluckebourn di Dusseldorf che vi aveva raffigurato, entro dei tondi, l'Arcangelo Raffaele col pesce in mano e altri quattro angeli. Le cronache del convento ricordano che successivamente questi affreschi vennero imbiancati e anche questa nicchia venne affrescata dal Bonafedi per renderla stilisticamente uguale alle altre. La decorazione della chiesa realizzata in base alle indicazioni del Castellucci fu finita un anno dopo la firma del contratto e precisamente nel 1910, come ricordano le cronache. Non sappiamo perché la scelta dell'artista ricadde sul Bonafedi, un pittore assai poco noto che allo stato attuale delle conoscenze è documentato solo per queste pitture.</p>

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 0_0

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** cronaca**FNTD - Data** sec. XX**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** carta sciolta**FNTD - Data** 1905/ 1910**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Dei B.**BIBD - Anno di edizione** 1907**BIBN - V., pp., nn.** p. 44**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1994**CMPN - Nome** Vasetti S.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Torricini L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)