

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00341220
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ liseré/ broccatura/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ broccata/ ricamo in oro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	69

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni; lacerazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La croce e la colonna della pianeta sono state eseguite con un tessuto a fondo avorio ed opera a piccole maglie fogliacee in oro filato e fiori in filo di seta rosa e verde. Il tessuto utilizzato per il corpo ha il fondo avorio con un motivo di contorno a nastro sul quale si inseriscono tralci di fiori stilizzati e bacche ad andamento sinuoso e contrapposto nei colori rosa, celeste, viola, giallo, verde e argento. Gallone in filo di seta giallo e oro filato, lavorato a telaio, con motivo di foglie e fiori a sei petali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il tessuto decorato da un motivo monocromo di contorno e da tralci sinuosi contrapposti preludono all'imminente esplosione del meandro. Tuttavia il persistere di elementi di contorno e il variopinto cromatismo improntato al naturalismo datano il manufatto poco dopo la metà del secolo XVIII. Il motivo della fragola compare in diverse decorazioni di tessuti dell'epoca è perciò presumibile che facesse parte del repertorio grafico di una specifica manifattura locale. I mazzi di fiori operati sul tessuto della colonna e della croce, stilizzati ed irrigiditi nel disegno e nella cromia, propongono un gusto ed una sensibilità ottocentesca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 0_0
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Quiriconi F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)