

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                   |    |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
|-------------------|----|

|                       |   |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | C |
|-----------------------|---|

### NCT - CODICE UNIVOCO

|                       |    |
|-----------------------|----|
| NCTR - Codice regione | 09 |
|-----------------------|----|

|   |  |
|---|--|
| NCTN - Numero catalogo generale                               | 00340868                               |
| ESC - Ente schedatore   | S17                                    |
| ECP - Ente competente   | S128                                   |
| <b>OG - OGGETTO</b>   |  |
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |  |
| OGTD - Definizione  | calice                                 |
| OGTV - Identificazione  | serie                                  |
| <b>QNT - QUANTITA'</b>  |  |
| QNTN - Numero   | 2                                      |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| PVCS - Stato  | ITALIA                                 |
| PVCR - Regione  | Toscana                                |
| PVCP - Provincia  | FI                                     |
| PVCC - Comune   | Fiesole                                |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                                  |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| DTZG - Secolo   | sec. XIX                               |
| DTZS - Frazione di secolo                                     | prima metà                             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| DTSI - Da   | 1800                                   |
| DTSV - Validità   | ca.                                    |
| DTSF - A  | 1849                                   |
| DTSL - Validità   | ca.                                    |
| DTM - Motivazione cronologia                                  | analisi stilistica                     |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |  |
| ATBD - Denominazione  | bottega fiorentina                     |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                          | analisi stilistica                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |  |
| MTC - Materia e tecnica                                       | metallo/ sbalzo/ argentatura/ doratura |
| <b>MIS - MISURE</b>   |  |
| MISA - Altezza  | 25.5                                   |
| MISV - Varie  | diametro piede 11.5                    |
| MISV - Varie  | diametro coppa 9                       |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| STCC - Stato di conservazione                                 | discreto                               |
|   |  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche         | ammaccature   |
| DA - DATI ANALITICI                   |   |
| DES - DESCRIZIONE                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | Piede circolare bombato, decorato con una fascia di doppie foglie ovate, che si ripetono nel nodo e nel sottocoppa. Fusto con ghiere zigrinate e nodo a Vaso.. Sottocoppa con orlo sporgente e zigrinato. Coppa a Campana. dorata internamente a fuoco.   |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | NR (recupero pregresso)   |
| ISR - ISCRIZIONI                      |   |
| ISRC - Classe di appartenenza         | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a incisione   |
| ISRT - Tipo di caratteri              | numeri arabi/ numeri romani   |
| ISRP - Posizione                      | sotto la base   |
| ISRI - Trascrizione                   | 539 10 VII  |
| ISR - ISCRIZIONI                      |   |
| ISRC - Classe di appartenenza         | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a incisione   |
| ISRT - Tipo di caratteri              | numeri arabi/ numeri romani   |
| ISRP - Posizione                      | sotto la base   |
| ISRI - Trascrizione                   | 412 VIII  |
| NSC - Notizie storico-critiche        | Oggetto sobrio ed elegante. La decorazione, con foglie palmate e lanceolate, oltre ad essere neo-classica si avvicina notevolmente al repertorio figurativo dell'argentiere Guadagni, che relizzò numerosi oggetti liturgici. Stilisticamente e tipologicamente il calice è riconducibile quindi nell'ambito della produzione artigianale fiorentina della prima metà dell'Ottocento, con particolare riferimento al terzo o quarto decennio. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |   |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |   |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS FI 442051  |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |   |
| ADSP - Profilo di accesso             | 3   |
| ADSM - Motivazione                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| CM - COMPILAZIONE                     |   |

| CMP - COMPILAZIONE              |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| CMPD - Data                     | 1994                    |
| CMPN - Nome                     | Biagi E.                |
| FUR - Funzionario responsabile  | Damiani G.              |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE |                         |
| AGGD - Data                     | 2006                    |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Torricini L.   |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |