

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00341089

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi guarisce un lebbroso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Fiesole

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1906
DTSF - A	1906
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Plückebaum Karl
AUTA - Dati anagrafici	1880/ notizie fino al 1906
AUTH - Sigla per citazione	00003527
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore;graffiti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi; Frate Leone. Abbigliamento religioso: sai francescani. Figure: vecchio lebbroso. Piante: albero. Paesaggi: lago. Animali: uccello. Oggetti: stampe;sandali;libro.
NSC - Notizie storico-critiche	Il poeticissimo dipinto è vergognosamente deturpato da una quantità di graffiti e iscrizioni che ne ricopre l'intera superficie. Vi è raffigurato, pur con libertà di interpretazione, l'episodio narrato dai 'Fioretti' della guarigione del lebbroso, operata da San Francesco, sotto gli occhi di un altro fraticello, sullo sfondo di un calmo laghetto. Il piccolo dipinto murale, che si trova all'interno della Cella del Beato Domenico da Castiglione nel cosiddetto conventino di S. Bernardino, cioè nel nucleo più antico del complesso architettonico di S. Francesco, è opera, come sappiamo dalla cronaca, del pittore tedesco Karl Plückebaum, il quale nel 1906, ancor molto giovane, soggiornò per

qualche mese nel convento, ospite dei frati per eseguire affreschi nella chiesa, che poi non furono realizzati (Dei). Il Plückebaum eseguì invece alcuni piccoli dipinti nel convento: oltre a questo, uno nel cortile attigua alla sagrestia raffigurante San Francesco che predica agli uccelli, e l'altro sopra la porta di accesso al conventino con San Bernardino di fronte alla Madonna, dipinti caratterizzati tutti dalla medesima grazia e delicatezza di sentimenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 455133

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

cronaca

FNTD - Data

1906

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Dei B.

BIBD - Anno di edizione

1907

BIBN - V., pp., nn.

p. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Scudieri M./ Sframeli M.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBN - V., pp., nn.

p. 25

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1995

CMPN - Nome

Romagnoli G.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)