

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00073429

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo reggicandelabro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSF - A** 1599**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Nigetti Dionigi**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1565-1580**AUTH - Sigla per citazione** 00000786**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 188**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** pitture, tarlature, mancanze.**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1959**RSTE - Ente responsabile** Soprintendenza**RSTN - Nome operatore** Giuseppe Rosi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 11 G 19 2**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Figure: angelo reggicandelabro.

L'angelo proviene dal disperso ciborio dell'altar maggiore della Cattedrale pistoiese, commissionato al Vasari dal vescovo Giovan Battista Ricasoli nel 1565. L'opera doveva già essere a buon punto nell'agosto del 1566 quando lo stesso Ricasoli scrive al Vasari che essa è "bellissima et degna del nostro disegno..però sono risoluto che habiate a far li dua angioi, quali in modo nessuno (senza il zoccolo di

NSC - Notizie storico-critiche

sotto) non voglio esser manchi d'altezza di 3 braccia e un quarto.. Et desidero che diate a far li dua detti angioi a dua maestri, cio è uno per uno , acciò più presto sian finiti..". Nel 1956 il Ferrali ricorda i due angeli di legno dorato" che si trovano ora sopra il grande armadio della prima Sagrestia". Le ricerche documentarie di don Alfredo Pacini hanno rivelato che a realizzare le due sculture furono "due artefici di fiducia del Vasari, il legnaiolo Nigi di Matteo della Neghittosa e il pittore e doratore Ceseri di Vinci Pieri". Come si desume dal carteggio Vasariano, gli angeli dovevano trovarsi ai due lati del ciborio, in una sistemazione analoga a quella degli angeli di Francesco di Giorgio fiancheggianti il ciborio del Vecchietta sull'altare del Duomo di Siena.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 212343

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Libro Ricordanze

BIBD - Anno di edizione

1938

BIBN - V., pp., nn.

p. 95

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Literarische nachlass

BIBD - Anno di edizione

1923-1940

BIBN - V., pp., nn.

v. II; pp. 149, 169, 224, 274 e segg.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ferrali S.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBN - V., pp., nn.

p. 53

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Barocchi P.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBN - V., pp., nn.

p. 272 e segg.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Chiesa pistoiese

BIBD - Anno di edizione

1994-2001

BIBN - V., pp., nn.

v. V, p.181

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Acidini Luchinat C./ Amendola A. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 124-125 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|---------|
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Sisi C. |

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
|---------------------------------------|-----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Feraci U. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Feraci U. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |