

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00073489
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento funebre del Cardinale Niccolò Forteguerri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Pistoia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PT
<b>PRVC - Comune</b>	Pistoia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1753/ post
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1474
<b>DTSF - A</b>	1474
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1514
<b>DTSF - A</b>	1514
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1754
<b>DTSF - A</b>	1754
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	e aiuti
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lorenzo di Credi

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1460 ca./ 1537
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000568
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lotti Lorenzo detto Lorenzetto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1490/ 1541
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001214
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Masoni Gaetano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XVII-metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004885
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Andrea di Francesco detto Andrea del Verrocchio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1435/ 1488
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000036
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferrucci Simone di Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001356
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Comune di Pistoia
<b>CMMD - Data</b>	1474
<b>CMMC - Circostanza</b>	Morte del Cardinale Niccolò Forteguerra
<b>CMMF - Fonte</b>	Documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sarcofago impostato sopra basamento con lapide e sormontato da busto e coppia di geni piangenti. Serie di figure ad altorilievo entro cornice mistilinea. Cimasa con stemma. Drappi e vasi fiammeggianti laterali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide nel basamento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D. S./ NICOLAO FORTIGVERRAE/ CARDINALI GRATA PATRIA/ CIVI SUO DE SE OPTIME/ MERITO POSUIT. A.S.M./ CCCCLXXIII. V. A. LIII.//.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Forteguerra Niccolò
<b>STMP - Posizione</b>	Cimasa
<b>STMD - Descrizione</b>	Partito d'oro e di vaio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dopo la morte del Cardinale Niccolò Forteguerra, avvenuta a Viterbo il 2 dicembre 1473, il Consiglio generale di Pistoia, con decreto del 2 gennaio 1474, deliberava che si costruisse un'arca o un degno monumento in onore del defunto cardinale, con la spesa di 300 fiorini larghi. Furono presentati allora cinque modelli, e tra questi venne scelto quello di Andrea del Verrocchio, il quale però pose come condizione all'esecuzione dell'opera un aumento di stipendio. A causa di questa richiesta gli Operai di San Jacopo furono costretti a licenziare Andrea: ma qualche tempo dopo, desiderando attuare il progettato monumento, chiesero al Consiglio di stanziare una somma maggiore che fu accordata, riprendendo contemporaneamente in considerazione il modello del Verrocchio. Nel frattempo però gli Operai di San Jacopo si erano rivolti a Piero del Pollaiuolo, che presentò un modello più interessante di quello del Verrocchio, fatto per cui i ricordati operai pregarono i Commissari del comune di concedere una buonuscita ad Andrea, che permettesse loro di assumere il Pollaiuolo. La questione come documenta il Gaye (1839, I, p. 256 e segg.) venne portata dinanzi a Lorenzo il Magnifico. A questo punto, la testimonianza del Vasari ci dice come Piero non riuscì a far prevalere il suo modello, poiché venne allogato al Verrocchio. questi, però, morendo nel 1488, non portò a termine il lavoro, già interrotto per la commissione del monumento Colleoni, lasciando anche imperfette le figure incorniciate, ossia il dio Padre con gli Angeli che gli stanno intorno, e le allegorie della Fede e della Speranza. Alla morte del Verrocchio, Lorenzo di Credi, secondo quanto attestato dai documenti, si impegnò a portare a termine il cenotafio appaltando a sua volta lavori di ripristino allo scalpellino Matteo di Jacopo da Settignano (Adorno, 1991). Nel 1511 il monumento non era stato

ancora ultimato e un ulteriore incarico, il 17 giugno 1514, venne affidato a Lorenzetto che, secondo il Vasari, scolpì la figura della Carità e la statua del Cardinale, in atto di preghiera, mai collocata al suo posto (Pistoia, Museo Civico). Il 18 maggio 1753, Gaetano Masoni rimosse l'opera dall'altare di San Bartolomeo, ove si trovava originalmente e lo sistemò nel luogo attuale, aggiungendovi (decreto del 17 maggio 1754) l'elegante inquadratura e la cassa con il busto del defunto e i due geni piangenti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 212301

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Vasari G.

**BIBD - Anno di edizione**

1878-1885

**BIBH - Sigla per citazione**

00000606

**BIBN - V., pp., nn.**

v. III, p. 369

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Chiappelli A./ Chiti A.

**BIBD - Anno di edizione**

1899

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mackowsky H.

**BIBD - Anno di edizione**

1901

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 55 e segg.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Beani G.

**BIBD - Anno di edizione**

1903

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 83 e segg.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cruttwell M.

**BIBD - Anno di edizione**

1904

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 125

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Kennedy C./ Wider E./ Bacci P.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 55 e segg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Middeldorf U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Planiscig L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1941
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 21, 53, n. 41-44
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Busignani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.38 e segg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Passavant G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 27 e segg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pope-Hennessy J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 297 e segg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Seymour C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 60 e segg., p. 164, n.7
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Reymond M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 80 e segg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gaye G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1840
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 256 e segg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Middeldorf U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Förster E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1872
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 99 e segg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dalli Regoli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 101
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marani P.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Beani G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1891
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Sisi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Feraci U.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1992
<b>AGGN - Nome</b>	Curzi V./ Ferrante F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Feraci
<b>AGGF - Funzionario</b>	

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**