

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00073519

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 10

RVER - Codice bene radice 0900073519 A

RVES - Codice bene componente 0900073528

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione al centro dell'arcone in alto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione rinvenimento del corpo di San Felice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1593
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1593
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Balducci Giovanni detto Cosci
AUTA - Dati anagrafici	1560 ca./ post 1631
AUTH - Sigla per citazione	00001823
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	ritrovamento santo
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Felice. Figure: ecclesiastici; fedeli. Oggetti: sarcofago. Architetture: architetture ecclesiastiche.
NSC - Notizie storico-critiche	Il piccolo affresco, entro cornice quadrata, fa parte del ciclo dipinto da Giovanni Battista Balducci nell'arcone di ingresso alla Cappella del SS. Sacramento, già Pappagalli. come scrive il Panieri (1818), l'attuale sistemazione della Cappella risale al 1593, quando si decise di rimodernare l'altare, aggiungervi la statua giacente del Santo e far dipingere, nell'arco di ingresso, storie e miracoli del prete pistoiese. Le attuali scene dipinte ripetono un intero ciclo già esistente dietro il primitivo altare di San Felice, menzionato dal Dondori (1666).

L'affresco illustra, confrontando il Dondori, la storia "dell' Invenzione del suo corpo avvenuta al tempo del Reverendissimo Padre, Matteo da Pistoia vescovo della chiesa Pistoiese nell'anno 1414 il d' 12 d'Agosto sacro a S.Chiera".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 213024

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tigri G.

BIBD - Anno di edizione

1854

BIBN - V., pp., nn.

p. 140

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1976

CMPN - Nome

Sisi C.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Feraci U.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Feraci

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)