

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00094116 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | decorazione plastica |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | stemma gentilizio |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Pescia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSF - A | 1710 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 120 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 46 A 12 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Araldica: stemma gentilizio. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMP - Posizione | facciata, portico d'ingresso |
| STMD - Descrizione | partito d'oro a cinque palle rosse poste 2, 2, 1 al capo palla d'oro seminata di gigli blu e seminquartato, nel I e nel IV leone rampante coronato, nel II e nel III losangato |
| | Interessante manufatto lapideo toscano di notevole importanza storica |

NSC - Notizie storico-critiche

e documentaria: probabilmente fu collocato sulla facciata del convento in occasione di una visita di personaggi della famiglia Medici. Databile tra la fine del XVII e i primi decenni del XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 284386 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPIILAzione**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Petrucci F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ D'Ambra L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ D'Ambra L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |