

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00190341
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	turibolo
OGTT - Tipologia	a coppa
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1757
PRDU - Data uscita	1785

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1757
DTSF - A	1757
DTM - Motivazione cronologia	data

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Cambi Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00006036

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione

punzone

AUTN - Nome scelto

Scheggi F.lli Argentieri

AUTA - Dati anagrafici

notizie sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione

00005699

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

argento/ sbalzo/ cesellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza

25.5

MISV - Varie

piede diametro 8

MISV - Varie

corpo diametro 11

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data

sec. XIX

RSTN - Nome operatore

Scheggi

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Turibolo in argento sbalzato e cesellato con piede circolare liscio, corpo ornato. Parte superiore del corpo lavorato a giorno. Anche la manopola è decorata.

DESI - Codifica Iconclass

48 A 98 3

DESS - Indicazioni sul soggetto

Vegetali: foglie; palmette. Decorazioni: volute; cartelle; ovoli; baccellature. Fiori.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

italiano volgare

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

cartella nella parte inferiore del corpo

ISRI - Trascrizione

CONGREGAZIONE DI S. FRANCESCO POVERINO DELLA NOTTE A(NNO) D(OMINI) 1757

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

italiano volgare

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

cartiglio del corpo

ISRI - Trascrizione

1757

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla manopola
ISRA - Autore	Scheggi
ISRI - Trascrizione	SCHEGGI
NSC - Notizie storico-critiche	Il turibolo, "pendant" di una navicella, fu eseguito come quest'ultima dall'argentiere Andrea Cambi nel 1757. Esiste infatti un pagamento a suo nome nelle filze delle Compagnie soppresse: "A 3 gennaio (1758) a Andrea Cambi argentiere lire trecentoquattro per valuta del turibolo e navicella di argento di peso libbre 3.2 e denari 5 come per ricevuta si vede 304". Nel 1785, a seguito della soppressione leopoldina il turibolo e la navicella furono venduti e giunsero alla chiesa di S. Maria al Pignone per vie non facilmente spiegabili. Nel primo ventennio del XIX secolo il turibolo subì un restauro consistente nella sostituzione del piede ad opera dei fratelli Scheggi, i quali a testimonianza del loro intervento, impressero il loro punzone sulla manopola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1785

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 373695

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1758

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Botteri L.
FUR - Funzionario	

responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)