SCHEDA



	α	\mathbf{T}	
\mathbf{CD}	- UU	IJ	

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00120962

ESC - Ente schedatore

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario a teca

OGTT - Tipologia a urna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

S17

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune San Casciano in Val di Pesa

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione	hottaga tagaana		
ATBM - Motivazione	bottega toscana		
dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura a foglia		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	58		
MISL - Larghezza	100		
MISP - Profondità	50		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario ad urna in legno intagliato e dorato; lungo il bordo superiore è ornato da un cherubino alato fiancheggiato da motivi vegetali. Le cornici dei lati lunghi della faccia anteriore sono decorate da un motivo a dischetti sovrapposti; il vetro della faccia anteriore è diviso in tre specchiature da cornici verticali, le due centrali ornate da foglie d'acanto e da unghiature, le due laterali ornate da due rami di palma incrociati e legati da una corona di alloro. Zampe leonine e bordo inferiore decorato da motivi vegetali e riccioli.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	sigillo		
STMQ - Qualificazione	vescovile		
STMI - Identificazione	Mistrangelo Alfonso Maria		
STMU - Quantità	2		
STMP - Posizione	sul retro		
STMD - Descrizione	Stemma sormontato da galero con nappe (1,2,3,4), scudo con cherubino reggente un drappo e sotto il Monogramma Mariano.		
NSC - Notizie storico-critiche	Gradevole manufatto ligneo databile al XIX secolo, con la ripresa di tipologie seicentesche. Le ceralacche appartengono all'Arcivescovo fiorentino Alfonso Maria Mistrangelo, in carica dal 1899 al 1930.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO		

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 311770	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1979	
CMPN - Nome	Petrucci F.	
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	