

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00119807

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Piramo e Tisbe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
----------------------------------	------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1640
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1660
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vignal Jacopo
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1592/ 1664
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002019
-----------------------------------	----------

##### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Rospigliosi Bati
--------------------	------------------

<b>CMMD - Data</b>	sec. XVII metà
--------------------	----------------

<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
---------------------	--------------

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	116
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	141
-------------------------	-----

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	95 A (PIRAMO E TISBE) 24 1
----------------------------------	----------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Piramo; Tisbe. Oggetti: fontana; bastone. Paesaggi. Abbigliamento.
--	--

##### **NSC - Notizie storico-critiche**

L' opera è collocata nella quarta sala di palazzo Rospigliosi detta la " camera del baldacchino ", perchè c'è appunto il letto a baldacchino, dove pare che papa Clemente IX al secolo cardinale Giulio Rospigliosi, dormì di ritorno da un pellegrinaggio in Spagna. L'opera è ricordata dal Bartolozzi nella vita dell' autore; Jacopo Vignal; egli ci informa che questo insieme con l' altro dipinto raffigurante un " Guerriero morente assistito dalla Fede " ( a questo proposito si confronti con la scheda avente numero di catalogo generale 09 /00119758 ), che fa parte di questa stessa collezione; furono eseguiti per Giovan Battista, detto Bati rospigliosi (1511 - 1566 ); che apparteneva al ramo dei discendenti di Antonio Rospigliosi del Duca.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1981

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
-----------------------------	-------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1977/12/28
NVCD - Data notificazione	1978/02/08

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1979/02/05
NVCD - Data notificazione	1979/02/10

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 305191

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartolozzi S. B.
BIBD - Anno di edizione	1753
BIBN - V., pp., nn.	p. XXVII

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ewald G.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 344-358

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bertani Bigalli L.

<b>CMPN - Nome</b>	Gaeta Bertelà G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Curzi V./ Ferrante F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Fabiani L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)