

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00119813

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico, San Francesco d'Assisi e Sant'Atto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--|
| SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1669 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1669 |
| DTSL - Validità | post |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Gimignani Giacinto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1611/ 1681 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002136 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Gemignani Lodovico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1643/ 1697 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004902 |
| AAT - Altre attribuzioni | Gimignani Giacinto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 103 |
| MISL - Larghezza | 79 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 62 3 : 11 H (DOMENICO; FRANCESCO; ATTO) 3 |

| | |
|---------------------------------------|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; San Francesco d'Assisi; Sant'Atto. Figure: angeli. Attributi: (San Domenico) giglio; rosario. Attributi: (San Francesco d'Assisi) libro. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto collocato nella quarta sala di palazzo Rospigliosi a Pistoia, detta "Camera del Baldacchino", è un'opera tarda; databile dopo il 1669 ca.; probabilmente eseguita in stretta collaborazione con il figlio Ludovico, dal quale Giacinto assimila più scioltezza e più pathos, tralasciando il classicismo delle radici poussiniane e cortonesche, ormai imbolosite in una piatta ripetizione di motivi, senza alcuna novità. Si confronti l'opera con il "riposo nella fuga in Egitto" esposto nella Galleria Rospigliosi - Pallavicini di Roma, eseguita da Ludovico verso il 1669; e che Federico Zeri, attribuisce erroneamente al padre Giacinto. Evidenti le componenti romane ed emiliane. La Di Domenico riferisce questo dipinto alla mano del solo Giacinto, ma se lo si confronta con la tela della collegiata di Lucignano, e con la "Maria in Gloria e Santi" della chiesa di San Francesco a Pistoia, appare chiaro come l'opera di Palazzo Rospigliosi sia un'opera di collaborazione tra Gimignani padre e Gimignani figlio. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQD - Data acquisizione | 1981 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art. 5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1977/12/28 |
| NVCD - Data notificazione | 1978/02/08 |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art. 5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1979/02/05 |
| NVCD - Data notificazione | 1979/02/10 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 305195 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Domenico Cortese G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 202 |

| | |
|---|--|
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Valbonesi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 21 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Itinerari rospigliosiani |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 55 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Bertani Bigalli L. |
| CMPN - Nome | Gaeta Bertelà G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1994 |
| RVMN - Nome | Curzi V./ Ferrante F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Fabiani L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |