

# **SCHEMA**



## **CD - CODICI**

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C

**NCT - CODICE UNIVOCO**

<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00348191
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S17
<b>ECP - Ente competente</b>	S128

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	statuetta
---------------------------	-----------

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	figura femminile nuda
<b>SGTT - Titolo</b>	Piccola Pomona

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Pistoia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	ospitaliero
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo del Tau già Convento degli Ospitalieri di S. Antonio Abate
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	convento del Tau
<b>LDCU - Indirizzo</b>	corso Silvano Fedi, 30
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Centro di Documentazione e Fondazione Marino Marini
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano secondo, vetrina bronzetti

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1943
<b>DTSF - A</b>	1943
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1980/ post

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marini Marino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1901/ 1980
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002081

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	41
MISL - Larghezza	13
MISP - Profondità	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 14 : 31 A 23 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudi femminili: figura femminile nuda. Divinità minori: Pomona.
NSC - Notizie storico-critiche	Il gesso si trova a Pistoia, Fondazione Marino Marini. Esistono altri sette esemplari in bronzo (Milano, Galleria d'Arte Moderna, Museo Marino Marini; New Haven, Yale University Art Gallery; Pistoia, Fondazione Marino Marini; quattro in collezioni private). Questa piccola Pomona è del periodo in cui Marino lavorava in Svizzera, a Tenero. Le prime Pomone sono della metà degli anni Trenta; il tema avrà poi sviluppo con le figure di grandi dimensioni degli anni Quaranta, fino alla "svolta brusca" verso il 1950 "e la successiva caduta del motivo verso il '54-56" (Pirovano, 1972). Giovinette, Bagnanti, Pomone, Danzatrici, Veneri: prototipi delle femminilità, temi nei quali Marino si applica allo studio del nudo femminile, interessandosi alla "tensione delle forme" (Waldburg, 1970). Lo stesso Marino dichiarava nel 1939: "Nella figura io mi propongo di approfondire il gioco naturale dei volumi".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Marini Marino
ACQD - Data acquisizione	1979
ACQL - Luogo acquisizione	PT/ Pistoia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pistoia (Centro di Documentazione Marino Marini)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 542707

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 542706

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Read H./ Waldberg P./ Di San Lazzaro G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002522
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 140

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pirovano C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002505
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 148
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 28

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marino Marini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 143, n. 198b

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Caldini R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Caldini R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)