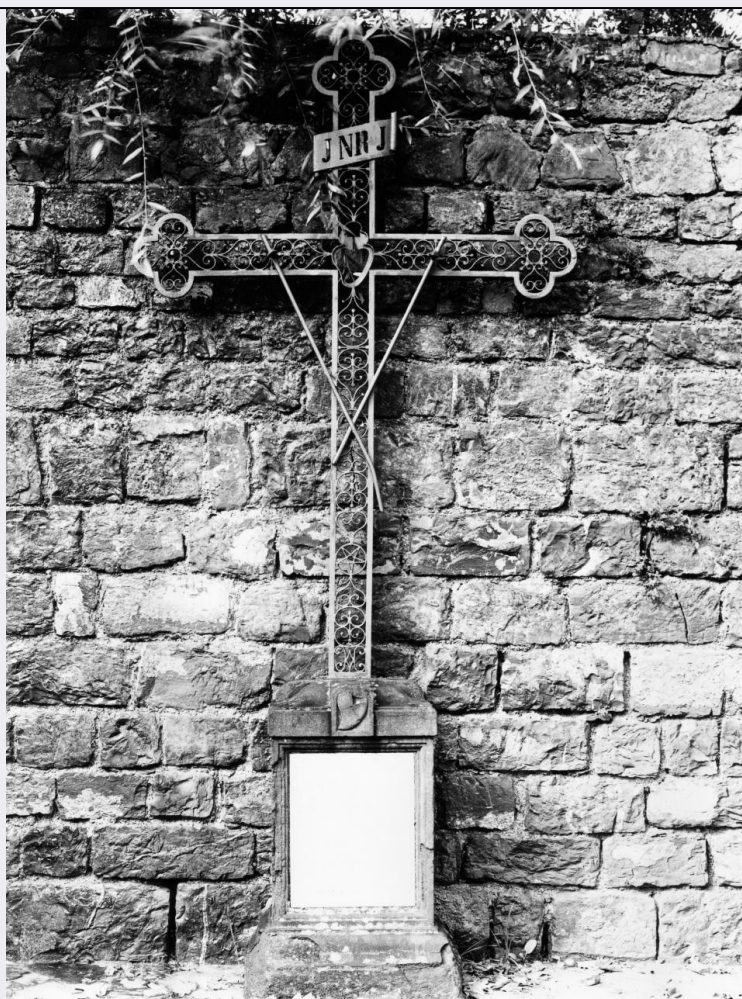


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00302698

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1899
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1899
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
------------------	------

DTSF - A	1930
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione toscana
-----------------------------	--------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione della croce
--	------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione toscana
-----------------------------	--------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione della base
--	-----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	215
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	160
-------------------------	-----

MISV - Varie	base 100x54x34
---------------------	----------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a parallelepipedo con lapide anteriore e cuore scolpito. Croce con estremità trilobate e simboli della Passione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli della passione.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	RICORDO / DELLE S.S. MISSIONI / DEI PADRI PASSIONISTI / APRILE 1899 / DICEMBRE 1930
NSC - Notizie storico-critiche	Croci di questo genere sono molto diffuse sulle facciate delle chiese toscane e, generalmente, venivano poste a memoria delle "Missioni interne" che si svolgevano nelle parrocchie, con lo scopo di conservare la fede tra i fedeli e convertire gli atei ed i non cattolici. Tali missioni venivano effettuate da religiosi "specializzati" nella predicazione, come i Passionisti ed i Redentoristi (cfr. "Enciclopedia Cattolica", v. VIII, col. 1120). Nel caso della croce di S. Lucia a Massapagani si puo' ipotizzare che essa sia stata realizzata e collocata nel 1930 in ricordo delle missioni di 30 anni prima, oppure (ipotesi piu' probabile) che sia stata collocata gia' nel 1899, o poco dopo, e che successivamente si sia reso necessario spostarla dalla sua collocazione originaria, oppure restaurare la primitiva base, forse danneggiata dal tempo. In ogni caso, si tratta di un manufatto di produzione artigianale, riconducibile ad una qualche bottega toscana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 432714
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Garganese C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)