

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00132392

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione morte di San Carlo Borromeo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	San Casciano in Val di Pesa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1630
DTSF - A	1639
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Furini Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1604/ 1646
AUTH - Sigla per citazione	00001980
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	1.97
MISL - Larghezza	1.49
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1956/ 1957
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (CARLO BORROMEIO) 68
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: San Carlo Borromeo. Attributi: (San Carlo Borromeo)

soggetto	camice; mantellina. Figure: angeli; cherubini. Oggetti: tenda; cuscino.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, del quale non esistono documenti, è situato sul secondo altare a sinistra con dedicatoria di Camillo Borromeo, vedi scheda n. 0900132391. Fu esposto nel 1961 alla 'Mostra di Arte Sacra Antica' di Firenze con l'indicazione "affine allo stile di Lorenzo Lippi" su proposta di Roberto Longhi. Il Francolini (1847) assegna il dipinto a scuola bolognese; il Carocci (1892) a Ludovico Cardi. Quest'ultima attribuzione è ripresa da P.A. Zucchi (1946) e dal Lumachi. Recentemente Maria Pia Mannini ha avanzato un'attribuzione alla fase giovanile di Francesco Furini (Paragone 1979). La studiosa avvicina il quadro di San Casciano per il suo stile pittorico all' "allegoria di Casa Medici", già in casa Salviati, documentata nel 1628 e conclude per una datazione non oltre il terzo decennio del secolo. Il dipinto è stato restaurato tra il 1956 e il 1957 a cura della Soprintendenza alle Gallerie fiorentine, eseguendo la rintelatura, la stuccatura e il definitivo restauro pittorico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 105715

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBN - V., pp., nn.	p. 38

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lumachi F.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra arte
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00009136
BIBN - V., pp., nn.	p. 40, p. 296
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XLI

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mannini M.P.**BIBD - Anno di edizione** 1979**BIBN - V., pp., nn.** pp. 48-61**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Zucchi**BIBD - Anno di edizione** 1946**BIBN - V., pp., nn.** pp. 1-2, p. 21**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Francolini E.**BIBD - Anno di edizione** 1847**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra d'arte sacra antica delle diocesi di Firenze, Fiesole e Prato**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 1961**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Cerboni F.**CMPN - Nome** Zicari L.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pacciani L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pacciani L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**