SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00000191 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |

SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

piatto

| PVCS - Stato | ITALIA |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |

OGTD - Definizione

| PVCC - Comune | San Casciano in Val di Pesa | |
|--------------------------------------|---|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTZS - Frazione di secolo | metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1840 | |
| DTSF - A | 1860 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | ceramica/ pittura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISD - Diametro | 56 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La decorazione dell'oggetto, che si svolge lungo fasce concentriche, occupa una notevole parte di superficie. Si susseguono diversi disegni d'ispirazione naturalistica e geometrica, in cui prevale nettamente la preferenza per la linea curva. All'interno, in campo circolare, su una superficie decorata da leggere e sinuose sigle sidegnative che assumono la forma di pampini, una piccola Madonna d'ispirazione trecentesca sorregge il Bambino. | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 4 | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Bambino. | |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'oggetto, con il suo tipo di decorativismo fragile e alquanto disorganico, unitamente ai richiami a certi prototipi iconografici, sembra proporre una datazione non ben delimitabile alla metà circa del secolo XIX. Il manto della Madonna ad esempio, co lumeggiature dorate a forma di stella, che chiude la figura in una piattezza bidimensionale, è un volontario ritorno a tipologia trecentesca. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| | | |

| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
|--|--|--|
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 190544 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1972 | |
| CMPN - Nome | Pilati E. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pacciani L. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pacciani L. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |