

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00000228 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| OGTD - Definizione | tabernacolo |
| OGTT - Tipologia   | a tempietto |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| PVCS - Stato       | ITALIA                      |
| PVCR - Regione     | Toscana                     |
| PVCP - Provincia   | FI                          |
| PVCC - Comune      | San Casciano in Val di Pesa |
| LDC - COLLOCAZIONE |                             |

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | fine |
|----------------------------------|------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1790 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1799 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1800 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1899 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | bottega toscana |
|-----------------------------|-----------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ marmorizzazione/ doratura |
|--------------------------------|--|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 75 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 40 |
|-------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Il tabernacolo presenta una forma a tempietto. Le colonne sono scanalate, e sorreggono un'architrave su cui si imposta il frontone triangolare e spezzato nella parte centrale. Lo sportellino è decorato da spighe di grano che circondano il calice su un fondo zigrinato dorato. |
|--|---|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La forma del tabernacolo si presenta lineare e scarna, ricondotta entro i limiti controllati di un disegno che sembra aver superato il discorso esornativo della linea curva. L'oggetto andrà collocato verso la fine del XVIII secolo. Lo sportellino è stato aggiunto in epoca posteriore, |
|---------------------------------------|--|

come risulta non solo dalla tipologia della decorazione, ma anche più specificatamente dalla zigrinatura bulinata del fondo, frequente negli arredi liturgici del secolo XIX.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 190583

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1972

**CMPN - Nome**

Pilati E.

**FUR - Funzionario responsabile**

Paolucci A.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Pacciani L.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pacciani L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)