SCHEDA

PVCS - Stato



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00446292	
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988	
ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900446294	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritrovamento della vera croce	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

ITALIA

PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale	
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce	
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce	
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce	
LDCS - Specifiche	transetto destro, cappella Riccardi, quarta a destra dell'abside, parete di fondo	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1620	
DTSF - A	1621	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Bilivert Giovanni	
AUTA - Dati anagrafici	1576/ 1644	
AUTH - Sigla per citazione	00000303	
CMM - COMMITTENZA		
CMMD - Data	1620	
CMMF - Fonte	bibliografia	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Calderini Francesco	
CMMN - Nome	Calderini Lorenzo di Francesco	
CMMD - Data	1620	
CMMF - Fonte	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	341	
TVIIDII IIICEEU		

STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Al Gabinetto disegni e Stampe degli Uffizi esistono alcuni disegni preperatori per l'opera.	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione	
ACQN - Nome	Stato italiano	
ACQD - Data acquisizione	1866	
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	possesso Opera di S. Croce	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 484722	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Seicento fiorentino	
BIBD - Anno di edizione	1986	
BIBH - Sigla per citazione	00000279	
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p.35	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Contini R.	
BIBD - Anno di edizione	1985	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-80 n. 10	
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 10, 11	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Civai A.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	