

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00446298 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|---|
| OGTD - Definizione | monumento funebre |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | monumento sepolcrale di Julie Clary Bonaparte |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | allegoria della carità e geni funerari che sostengono un'epigrafe mortuaria |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
|------------------|--------|

| | |
|---|--|
| LDCQ - Qualificazione | basilica francescana conventuale |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Croce |
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento di S. Croce |
| LDCU - Indirizzo | piazza S. Croce |
| LDCS - Specifiche | transetto destro, cappella Giugni, terza a destra dell'abside, parete destra |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1847 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1847 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|-----------------|
| AUTN - Nome scelto | Pampaloni Luigi |
|---------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1791/ 1847 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00003899 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
|--------------------------------|------------------------|

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo grigio/ scultura |
|--------------------------------|------------------------|

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo rosa/ scultura |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 300 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 315 |
|-------------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | lievi annerimenti sulla base |
|--------------------------------------|------------------------------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|-------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | monumento funebre |
|--|-------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------------|--|
| DESS - Indicazioni sul | |
|-------------------------------|--|

| | |
|--|--|
| soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | lato sinistro del sarcofago |
| ISRI - Trascrizione | L(UIGI) PAMPALONI F(ECE) A(NNO) 1847 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione/ a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla base entro cartella |
| ISRI - Trascrizione | A JULIE CLARY BONAPARTE / NEE A MARSEILLE LE 26 DECEMBRE 1777 / MORTE A FLORENCE LE 7 AVRIL 1845 / LA PIETE DE SA FILLE RECONNOISSANTE |
| NSC - Notizie storico-critiche | Julie Clary Bonaparte morì nel 1845. Il sarcofago, di struttura neoclassica, è decorato con un linguaggio plastico neoquattrocentesco. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | Stato italiano |
| ACQD - Data acquisizione | 1866 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | possesso Opera di S. Croce |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 484728 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 484729 |
| FTAT - Note | particolare |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 484730 |
| FTAT - Note | particolare |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 484731 |
| FTAT - Note | particolare |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santa Croce |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000023 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 101, 106-107 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Civai A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rensi A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La base-sarcofago misura cm. 202x192. |