

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00446449    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| OGTD - Definizione                | lastra tombale                                     |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | lastra tombale della famiglia Buonaccorsi Pinadori |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia                                       | FI      |
| PVCC - Comune  | Firenze |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | chiesa                           |
| LDCQ - Qualificazione            | basilica francescana conventuale |
| LDCN - Denominazione attuale     | Chiesa di S. Croce               |
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento di S. Croce    |

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | piazza S. Croce                       |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | navata sinistra, seconda campata      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |                                       |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR                                    |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII                            |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1782                                  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1782                                  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | post                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | iscrizione                            |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                       |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                       |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | produzione fiorentina                 |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                    |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo bianco/ scultura/ incisione     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo grigio                          |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                       |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 90                                    |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                     | 72                                    |
| <b>MISV - Varie</b>                         | cornice alt. 10                       |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                              |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | frattura dell'angolo inferiore destro |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                       |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                       |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | lastra tombale                        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sepolcrale                            |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a solchi                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali/ numeri romani       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | al centro                             |

**ISRI - Trascrizione**

UT POSTERI NOSCANT SACELLUM HOC IESU CHRI/STI  
RESURRECTIONI DICATUM BONACCURSIAE GENTIS OLIM  
IURIS FUISSE ALEXANDER BO/NACCURSIUS FRANCISCI  
FILIUS PINADORIUS / PATRICIUS FLORENTINUS FAMILIAE  
ULTIMUS / SUPREMIS TABULIS TITULUM ET STEMMA  
MANDA/VIT APPONI OBIIT XII KALENDAS MARTII ANNO /  
MDCCCLXXXII LAMBERTUS DE FRESCOBALDIS /  
FLORENTINUS PATRICIUS HERES / OBSEQUENS POSUIT

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

arme

**STMQ - Qualificazione**

gentilizia

**STMI - Identificazione**

Buonaccorsi

**STMP - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**STMD - Descrizione**

spaccato d'oro e d'azzurro, al grifo dell'uno nell'altro traversato da unabanda di rosso

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il Crollalanza fornisce la descrizione araldica dello stemma che compare sulla tomba in esame, relativo alla famiglia Buonaccorsi. Ne fornisce ancheun'altra, affatto diversa relativa alla famiglia Buonaccorsi Pinadori. Possibile che gli ultimi componenti della antica famiglia fiorentina abbiano ripreso l'arme originale della loro casata.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

soppressione

**ACQN - Nome**

Stato italiano

**ACQD - Data acquisizione**

1866

**ACQL - Luogo acquisizione**

FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

possesso Opera di S. Croce

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 484961

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 484962

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Moisé F.

**BIBD - Anno di edizione**

1845

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 188 e nota 1

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Alfonsi M. S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Rensi A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)