

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00134037
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 230

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	vetrata
---------------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	imperatori, Santi
-------------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	transetto nord, lato est, prima cappella da sinistra (di San silvestro, Bardi di Vernio)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
DTSF - A	1349
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maso di Banco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1341-1346

AUTH - Sigla per citazione	00000717
AAT - Altre attribuzioni	Daddi, Bernardo
AAT - Altre attribuzioni	Gaddi, Taddeo
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Bardi famiglia
CMMD - Data	sec. XIV/ prima metà
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura
MTC - Materia e tecnica	piombo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bifora ogivale, tre registri, sei pannelli, un tondo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Traiano; San Gregorio Magno; Teodosio; San Girolamo; San Silvestro Papa; Costantino. Abbigliamento: contemporaneo; all'antica. Attributi: (San Gregorio Magno) tiara; (San Girolamo) galero; libro; (San Silvestro) tiara. Oggetti: corone; scettri; globo; ombrellini. Quattro elementi: fuoco. Decorazioni: motivi vegetali; cornici mistilinee.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	dietro san Gregorio
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) GREGORIU(S)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	dietro san Gerolamo
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) YERONIMU(S) P(RES)BI(TER)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul libro di San Girolamo
ISRI - Trascrizione	QUOTIENS [...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	dietro san Silvestro
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) SILVESTER
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	dietro la figura di Costantino
ISRI - Trascrizione	COSTA(N)TIN(US) I(M)P(ER)ATOR
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Bardi
STMP - Posizione	tondo in alto
STMD - Descrizione	d'oro ai cinque picconi in banda di rosso
NSC - Notizie storico-critiche	La vetrata e' parte integrante della decorazione della cappella. La Van Straelen nota in questa finestra la derivazione da Simone Martini dell'uso dell'indicazione dei nomi dei santi dietro le loro teste. Il Marchini pone l'accento sul maggiore naturalismo introdotto da Maso rispetto alla consuetudine nordica. La vetrata ha subito nel corso dei secoli rimaneggiamenti e restauri. Nel Quattrocento, secondo il Raghianti, furono aggiunti i due ombrellini sopra le figure di san Silvestro e di Costantino. Il Marchini, infine afferma che San Girolamo e Teodosio furono invertiti di posizione nel corso del rimontaggio successivo al secondo conflitto mondiale, nel corso del quale, per motivi di sicurezza le vetrate di S. Croce furono rimosse dalla loro collocazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 48514
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 48512
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 48513
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 10297
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bacci R.
FNTT - Denominazione	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce
FNTD - Data	1934
FNTF - Foglio/Carta	v. I, n. 382
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. V p. 500
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 524
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnuovo E.

BIBD - Anno di edizione	1958
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti C. L.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Primo Rinascimento
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ladis A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 136-138
BIBI - V., tavv., figg.	f. 11b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Enciclopedia arte
BIBD - Anno di edizione	1991-
BIBN - V., pp., nn.	v. VI p. 438
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

