

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00134042   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | vetrata |
|--------------------|---------|

**SGT - SOGGETTO**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | Santi |
|-------------------------------|-------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PVCR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PVCP - Provincia</b> | FI |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PVCC - Comune</b> | Firenze |
|----------------------|---------|

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>LDCT - Tipologia</b> | chiesa |
|-------------------------|--------|

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b> | basilica francescana conventuale |
|------------------------------|----------------------------------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Chiesa di S. Croce |
|-------------------------------------|--------------------|

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | chiesa e convento di S. Croce |
|---|-------------------------------|

|                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| <b>LDCU - Indirizzo</b> | piazza S. Croce |
|-------------------------|-----------------|

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>LDCS - Specifiche</b> | transetto sud, lato est, seconda cappella da sinistra (Peruzzi), parete di fondo |
|--------------------------|--|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Firenze |
|----------------------|---------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | chiesa |
|-------------------------|--------|

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | basilica francescana conventuale |
|------------------------------|----------------------------------|

|                             |                    |
|-----------------------------|--------------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Chiesa di S. Croce |
|-----------------------------|--------------------|

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | chiesa e convento di S. Croce |
|---|-------------------------------|

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>PRCS - Specifiche</b> | transetto sud, lato est, terza cappella da sinistra |
|--------------------------|---|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIV |
|----------------------|----------|

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |
|----------------------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1300 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1349 |
|-----------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | scuola |
|--------------------------------------|--------|

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Giotto   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1266 ca./ 1337   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000447   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Giugni famiglia  |
| <b>CMMD - Data</b>                          | sec. XIV/ prima metà   |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | stemma   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | vetro/ pittura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | piombo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Bifora ogivale, quattro registri, otto pannelli, un tondo.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Sant'Andrea apostolo; San Pietro apostolo; San Paolo.<br>Figure: Santi. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Sant'Andrea) spada; libro; (san Pietro) chiave; (SAn Paolo) rotolo; croce.<br>Decorazioni: formelle mistilinee; motivi geometrici.  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | arme   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | gentilizia   |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Giugni   |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | in alto  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | targa  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Secondo la Van Straelen si tratterebbe della più antica vetrata trecentesca fiorentina e sarebbe stata eseguita contemporaneamente agli affreschi che, secondo le fonti, Giotto aveva dipinto nella cappella Giugni e che sono andati completamente perduti. In effetti questa vetrata ha un aspetto arcaico che richiama da vicino lo stile di Giotto . Inoltre i compassi mistilinei di tipo nordico ricordano analoghi esempi presenti ad Assisi, nella basilica di S. Francesco, e nel duomo di Orvieto. Il Marchini, infine, afferma che i quattro pannelli inferiori sono moderni, d'imitazione. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 111735  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 111734  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 117554  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                 |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore                                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ex art. 15, 10328                                       |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Bacci R.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario della chiesa e del convento di S. Croce      |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1934  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | v. I, n. 480  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | FI/ Archivio Servizio Musei del Comune                  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)                                 |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                                  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Aubert A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1907  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 70   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                                  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Straelen H. van   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1938  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00003264  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 9  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                                  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Kirchen Florenz                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1940-1954                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000807                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. I p. 567                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Primo Rinascimento                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1968   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 69  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Benini M.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1988   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Pinelli M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1999   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Orfanello T.                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Rensi A.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |