

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161016
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900161016
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vetrata
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santi, San Francesco d'Assisi riceve le stimmate
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale

LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	transetto sud, parete di testa, cappella della Nunziata (Baroncelli, poi Giugni)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1428
------------------	------

DTSF - A	1430
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Gaddi Taddeo
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1300 ca./ 1366
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000407
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Baroncelli famiglia
--------------------	---------------------

CMMD - Data	1328
--------------------	------

CMMC - Circostanza	fondazione della cappella
---------------------------	---------------------------

CMMF - Fonte	stemma
---------------------	--------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura a tempera
--------------------------------	--------------------------

MTC - Materia e tecnica	piombo
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	700
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	180
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bifora ogivale, tre registri, sei pannelli, due lunette, un tondo.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Evangelista; San Bartolomeo; San Ludovico di Tolosa; San Silvestro; San Pietro; San Giovanni Battista; San Francesco d'Assisi. Abbigliamento: contemporaneo. Attributi: (San Bartolomeo) coltello; libro; (San Luca) libro; (San Ludovico di Tolosa) pastorale; corona; gigli di Francia; (San Silvestro) ombrello papale; (San Giovanni Battista) agnello; (San Pietro) chiave. Architetture: chiesa. Oggetti: cartiglio. Araldica: scudo. Piante: alberi. Allegorie-simboli: Cristo crocifisso alato. Decorazioni: girali vegetali; gattoni; motivi geometrici.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio della croce
ISRI - Trascrizione	XR(ISTUS) IE(SUS)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Baroncelli
STMP - Posizione	al centro in alto della vetrata
STMD - Descrizione	bandato di tre d'argento e di rosso
NSC - Notizie storico-critiche	La vetrata della cappella Baroncelli risulta strettamente legata con la fondazione e la decorazione ad affresco della cappella. Sulla vetrata infatti appaiono quattro dei Santi patroni dei committenti della cappella: San Bartolomeo, San Giovanni Battista, San Pietro e San Silvestro (cfr. Ladis, Jason-La Palme). Per la datazione della vetrata, contemporanea agli affreschi, il termine post quem è la data apposta sull'iscrizione del monumento Baroncelli (cfr. scheda 09/00281079 rvel 1) che ricorda il febbraio 1428 come fondazione ed inizio della costruzione della cappella (cfr. scheda 09/00281077). I tratti stilistici della vetrata rivelano, come è stato riconosciuto concordemente dagli studiosi, la mano di Taddeo Gaddi. Riguardo l'iconografia della vetrata, il Ladis ha ritenuto di identificare la prima figura in basso a sinistra, ritenuto comunemente un San Luca, con San Giovanni evangelista, per i tratti del volto e i colori dei suoi abiti. Secondo la van Straelen sono stati restaurati il San Ludovico di Tolosa, San Silvestro, San Giovanni evangelista e San Bartolomeo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 49084
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 490331
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 49086
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 10332
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bacci R.
FNTT - Denominazione	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce
FNTD - Data	1934
FNTF - Foglio/Carta	v. I, n. 384
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Straelen H. van
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00003264
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Braunfels W.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00000663

BIBN - V., pp., nn.	pp. 32, 227 n. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnuovo E.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borsook E.
BIBD - Anno di edizione	1961-1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Primo Rinascimento
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gardner J.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Janson-La Palme R.J.H.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 413-445
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ladis A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIBI - V., tavv., figg.	t. 4
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Rensi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Note campo CMM:La vetrata fu commissionata con la cappella dai due rami della famiglia Baroncelli, i Manetti e i Bandini, ricordati sull'iscrizione posta sulla tomba attribuita a Giovanni di Balducci. Janson-La Palme notava come tutta la decorazione, pittorica e scultorea della cappella (affreschi, tomba, Annunciazione, polittico ed anche la vetrata) rappresentasse un nucleo compatto voluto dalla famiglia per esaltare la grande importanza civica raggiunta in quegli anni dai Baroncelli. I cinque committenti ricordati sull'iscrizione, Bivigliano, Bartolo, Silvestro Manetti, Piero e Vanni Bandini occuparono infatti importanti cariche pubbliche (eletti più volte priori, Piero fu anche gonfaloniere di giustizia nel 1328 e Silvestro fu uno dei due cittadini scelto a rappresentare il Comune fiorentino al battesimo del nipote del re di Napoli avvenuto nell'aprile del 1327) e parteciparono attivamente alla difesa del Comune (Bartolo combattè contro il ghibellino Castruccio Castracani nel 1325 ad Altopascio, fatto prigioniero morì a Lucca in prigionia negli anni seguenti).</p>