

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161017
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900161017
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vetrata
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santi, Cristo crocifisso con la Madonna e San Giovanni Evangelista
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

PVCP - Provincia	FI
------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
---------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
-----------------------	----------------------------------

LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
------------------------------	--------------------

LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
----------------------------------	-------------------------------

LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
------------------	-----------------

LDCS - Specifiche	transetto nord, lato est, seconda cappella da sinistra (Pulci Berardi), parete di fondo
-------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
---------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
-----------	------

DTSF - A	1349
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
-----------------------------------	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Daddi Bernardo
--------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1290 ca./ 1348 ca.
------------------------	--------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000296
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura
-------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	piombo
-------------------------	--------

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

mediocre

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1954

RSTE - Ente responsabile

Comune di Firenze

RSTN - Nome operatore

Toller G.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Bifora ogivale, tre registri, quattro pannelli, due lunette, un tondo.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: San Giovanni Evangelista; San Giacomo minore; San Miniato; San Maurizio; San Lorenzo martire; Santo Stefano martire; Madonna; Cristo; San Giovanni evangelista. Abbigliamento: contemporaneo; all'antica. Attributi: (San Giovanni Evangelista) libro; (San Giacomo Minore) mazza ferrata; (San Miniato) palma del maririo; (San Maurizio) armatura; scettro; San Lorenzo) palma del martirio; libro; (Santo Stefano) palma del martirio; sassi. Paesaggi: roccia. Oggetti: pedane; croce. Decorazioni: cornici mistilinee con motivi geometrici.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

sull'aureola di San Lorenzo

ISRI - Trascrizione

S(ANCTUS) LAURENTIUS

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

sull'aureola di Santo Stefano

ISRI - Trascrizione

S(ANCTUS) STEPHANUS

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sull'aureola di San Miniato
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) MINIAS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sull'aureola di San Maurizio
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) MAURITIUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sull'aureola di San Paolo
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) PAULU(S) FR(ATER)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sull'aureola di San Giovanni
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) IOH(ANNI)S FR(ATER)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	RESTAURO E RICOSTRUZIONE TOLLERI / A. D. 1954 FIRENZE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Bardi
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	d'oro ai cinque picconi in banda al capo dello stesso caricato della parola "LIBERTAS" del campo
	Il cartone della vetrata è stato riferito dalla critica, per ragioni stilistiche, a Bernardo Daddi, autore degli affreschi della cappella dedicata ai Martiri Lorenzo e Stefano, peraltro raffigurati nella

NSC - Notizie storico-critiche

decorazione della vetrata stessa. L'intervento del maestro appare più evidente nel tondo con la Crocifissione, dotato di quel risentimento lineare e di quel teso plasticismo, tipici dell'arte del Daddi. E' da notare che, malgrado l'iscrizione sull'aureola identifichi con San Paolo il santo con la mazza ferrata, sembra più giusto riconoscere nella figura la rappresentazione di San Giacomo minore, fratello di San Giovanni evangelista (raffigurato accanto). Il cambio di identificazione può essere stato effettuato quando (1420 ca.) il patronato della cappella passò dalla famiglia Pulci Berardi a quella Bardi della Libertà, cui appartiene anche il piccolo stemma posto alla base della finestra ed aggiunto successivamente alla messa in opera della vetrata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 25437

FTAT - Note

particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 25438

FTAT - Note

particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Brogi 21215

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 10299

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Bacci R.

FNTT - Denominazione

Inventario della chiesa e del convento di S. Croce

FNTD - Data

1934

FNTF - Foglio/Carta

v. I, n. 653

FNTN - Nome archivio

FI/ Archivio Servizio Musei del Comune

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Straelen H. van
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00003264
BIBN - V., pp., nn.	p. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 574

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti C. L.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	p. 52 n. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Giotto
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 35 n. 15
BIBI - V., tavv., figg.	t. XXIV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Primo Rinascimento
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68-69
BIBI - V., tavv., figg.	f. p. 63

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Benini M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1988
RVMN - Nome	Pinelli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)