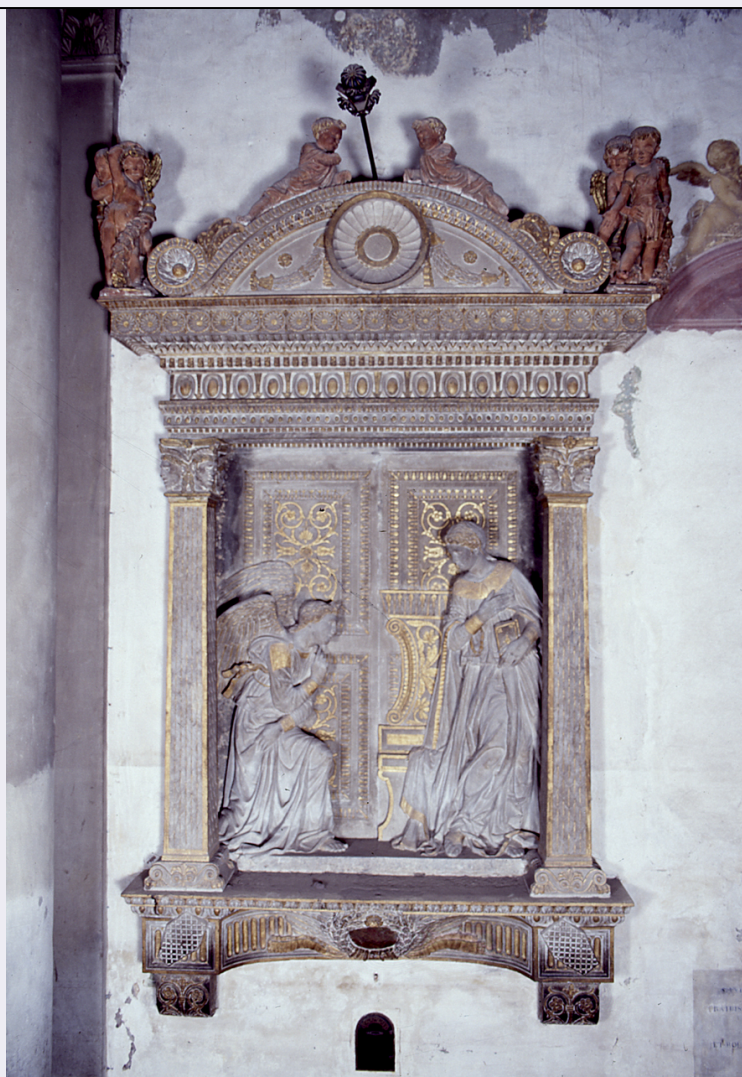


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00173156
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabernacolo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Annunciazione Cavalcanti

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	navata destra, sesta campata
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1428
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1435
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1406
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bardi Donato detto Donatello
AUTA - Dati anagrafici	1386 ca./ 1466
AUTH - Sigla per citazione	00000335
AAT - Altre attribuzioni	Donatello e Michelozzo
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cavalcanti Niccolò
CMMD - Data	1430/ ca.
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	terracotta

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	420
MISL - Larghezza	274
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	sporco
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1884
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1900
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tabernacolo a muro trabeato con lunetta e gruppo scultoreo
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Considerato circa fino al 1886 un'opera del periodo giovanile di Donatello (così infatti lo pensa il Vasari che l'associa al crocifisso della Cappella Bardi collocato dal famoso aneddoto della competizione con Brunelleschi tra le prime opere di Donatello stesso) il tabernacolo è stato datato intorno al 1430 solo a partire dall'opera dello Schmarsow. Lo stesso Semper, che nel 1875 aveva proposto la data 1406, propone una datazione tra il 1425 e il 1432 nel 1887. La datazione attuale viene ricavata soprattutto attraverso lo studio della decorazione architettonica. Questa manifesta, secondo il Janson, il già avvenuto distacco da Michelozzo la cui collaborazione è tuttavia al contrario affermata dal Martinelli. Secondo le fonti cinquecentesche una predella dipinta rappresentante scene della vita di S. Nicola (forse identificabile con una predella oggi al Museo di Casa Buonarroti) era stata eseguita appositamente per il tabernacolo. Commissionata, secondo il Kauffmann, da Niccolò Cavalcanti, lo stesso studioso ipotizza lo stesso committente per il tabernacolo. Il Janson, invece, contesta sia la relazione tra la predella e il tabernacolo (di almeno venti anni precedente) sia l'ipotesi di committenza. Nel 1884 il tabernacolo venne pulito e le dorature restaurate. Luigi Del Moro, architetto dell'Opera di S. Croce, ritrovò nel 1894 anche i due putti sdraiati che erano stati rimossi e danneggiati. Secondo i Paatz essi sarebbero stati rimossi durante lo spostamento dal tramezzo alla parete della navata ma il Janson, secondo il quale la collocazione attuale è quella originaria, contesta questa ipotesi (cfr. note localizzazione). I putti vennero restaurati e rimontati nel 1900. La materia non è il "macigno" o pietra forte, come afferma la maggioranza dei critici ripetendo una errata indicazione delle fonti cinquecentesche, bensì la pietra serena. L'equivoco tuttavia non è sfuggito al Semper né, in epoca recente, a Bennett e Wilkins. Nell'ultimo quarto del</p>

Cinquecento Alessandro del Barbieri affresco' sopra il tabernacolo un baldacchino con putti successivamente imbiancato e di cui affiorano alcune tracce (cfr. scheda 09/00283037).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909)
NVCE - Estremi provvedimento	1939/06/01

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 135589

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 135590

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 9928

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Semper H.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	pp. 106-107

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 397-398

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schmarsow A.
BIBD - Anno di edizione	1886
BIBN - V., pp., nn.	p. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Semper H.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kauffmann H.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	p. 222 n. 246
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 552, 641-642 n. 256
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martinelli V.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	p. 190
BIBI - V., tavv., figg.	f. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Janson H. W.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 103-108
BIBI - V., tavv., figg.	v. I tt. 141-157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grassi L.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	pp. 75-76
BIBI - V., tavv., figg.	tt. 88-94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bennet B. A./ Wilkins D. G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp. 147-150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosenauer A.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 134-140, 153-157

BIBI - V., tavv., figg.	ff. 35-36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 144-147
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 132-136
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manni R./ Andreoni A./ Kumar F.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 185-192
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scultura terracotta
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 246-254
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Casini Wanrooij M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Calvani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)