

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281061   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 6          |
| RVER - Codice bene radice | 0900281061 |
| ROZ - Altre relazioni     | 0900281061 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| OGTD - Definizione | statuetta                  |
| OGTP - Posizione   | quinta statuetta da destra |

**SGT - SOGGETTO**

|                               |      |
|-------------------------------|------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | Fede |
|-------------------------------|------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PVCR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PVCP - Provincia</b> | FI |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PVCC - Comune</b> | Firenze |
|----------------------|---------|

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>LDCT - Tipologia</b> | chiesa |
|-------------------------|--------|

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b> | basilica francescana conventuale |
|------------------------------|----------------------------------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Chiesa di S. Croce |
|-------------------------------------|--------------------|

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | chiesa e convento di S. Croce |
|---|-------------------------------|

|                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| <b>LDCU - Indirizzo</b> | piazza S. Croce |
|-------------------------|-----------------|

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>LDCS - Specifiche</b> | navata centrale, terzo pilastro a destra |
|--------------------------|--|

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XV |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1474 |
|------------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSV - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1475 |
|-----------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSL - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| <b>ADT - Altre datazioni</b> | 1480 post |
|------------------------------|-----------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Benedetto da Maiano |
|---------------------------|---------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1442/ 1497 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000127 |
|-----------------------------------|----------|

**CMM - COMMITTENZA**

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | Mellini Pietro |
|--------------------|----------------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>CMMD - Data</b> | 1474/ ca. |
|--------------------|-----------|

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| <b>CMMF - Fonte</b> | bibliografia |
|---------------------|--------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo di Seravezza/ scultura |
|--------------------------------|------------------------------|

|                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo rosso di Maremma/ scultura |
|--------------------------------|----------------------------------|

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 45

MISL - Larghezza 27

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche perdita di tasselli decorativi in vetro dorato, stemma spezzato, leggere mancanze

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 M 31

DESS - Indicazioni sul soggetto Allegorie-simboli: (Fede) giovane donna. Abbigliamento: contemporaneo. Elementi architettonici: nicchia. Attributi: (Fede) calice. Oggetti: croce. Mobilia: trono. Decorazioni: cornicione; conchiglie; tondi.

NSC - Notizie storico-critiche Lo stesso tema della vita di S. Francesco è illustrato dal Ghirlandaio (di cui già Benedetto da Maiano era stato collaboratore a S. Gimignano) negli affreschi della cappella Sassetti in Santa Trinita, pressoché contemporanei al pulpito.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Alinari 2132

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Alinari 61726

FTAT - Note particolare

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Brogi 5838

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

|                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 10366             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                               |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica        |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Bocchi F./ Cinelli Calvoli G. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1677                          |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00001632                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 311-314                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                               |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica        |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Vasari G.                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1878-1885                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000606                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | v. III pp. 339-340            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                               |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica        |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Richa G.                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1754-1762                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000508                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 57-60                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                               |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica        |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Venturi A.                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1901-1940                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000585                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | v. VI pp. 680-684             |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>      | f. 642                        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                               |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica        |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Dizionario biografico         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1960-                         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000386                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 433-437                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                               |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica        |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Primo Rinascimento            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1968                          |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 29-322                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                               |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica        |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Pope-Hennessy J.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1985                          |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 291-292                   |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | f. 73  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Carl D.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1994   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 158-167                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Radke G. M.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1994   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 168-175                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Carl D.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1995   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 69-91                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Allgemeines Lexicon                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1907-1950                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000214                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. III p. 310                                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Cendali L.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1926   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 102-107                                    |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | ff. 31-35                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Calvani L.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 1999   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Orfanello T.                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Rensi A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)