

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281070
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900281070

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scomparto di polittico
OGTV - Identificazione	serie
OGTP - Posizione	scomparto centrale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	5
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	cappella Maggiore, sopra l'altare

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	benedettino camaldolese
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Maria degli Angioli

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1810
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1363
DTSF - A	1363

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1395
DTSF - A	1395

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Giovanni del Biondo
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1356/ 1398
-------------------------------	------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000457
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gerini Niccolò di Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1368/ 1414-1415
AUTH - Sigla per citazione	00000419

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lorenzo di Niccolò
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1391-1412
AUTH - Sigla per citazione	00000571
AAT - Altre attribuzioni	Giotto
AAT - Altre attribuzioni	Nicola di Tommaso
AAT - Altre attribuzioni	Giotto, scuola
AAT - Altre attribuzioni	Orcagna, Andrea
AAT - Altre attribuzioni	Gaddi, Agnolo
AAT - Altre attribuzioni	Jacopo di Cione
AAT - Altre attribuzioni	Andrea di Bonaiuto, ambito

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro/ punzonatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	194
MISL - Larghezza	408

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, sporco

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pannelli ogivali riquadrati, pilastrini tortili, gattoni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Ambrogio vescovo; San Gregorio Magno; San Giacomo Maggiore; Madonna; Gesù bambino; San Filippo Apostolo; Sant'Agostino; San Gerolamo. Simboli: (San Matteo evangelista) angelo. Simboli: (San Marco evangelista) leone. Simboli: (San Giovanni evangelista) aquila. Simboli: (San Luca evangelista) bue. Abbigliamento: contemporaneo; all'antica. Attributi: (Sant'Ambrogio vescovo) pastorale; (San Gregorio Magno) libro; tiara; (San Giacomo Maggiore) conchiglia; borsa; bastone; (San Filippo) croce astile;

(Sant'Agostino) penna; (San Gerolamo) leone; galero. Mobilia: troni. Oggetti: corona. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Simboli: (quattro evangelisti) tetramorfo. Animali: uccello.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	alla base del Sant'Ambrogio
ISRI - Trascrizione	S(AN)C(TU)S (A)MBROSIUS ARCHIEPISCOPUS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul libro di Sant'Ambrogio
ISRI - Trascrizione	LIBER / GENERATIONI/S IESUS CHRISTI FILI/I DAVIT / FILII A /BRAAM / CUR JO/SEP MA/GIS QU/AM MAR/IE GEN/ERATI/O DESC/RIBITU/R CUM MARIA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sulla base del San Gerolamo
ISRI - Trascrizione	S(AN)C(TU)S IERONIMUS PRESBITER CARDINALIS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul libro di san Gerolamo
ISRI - Trascrizione	IN PRI/NCIPIO / CREA VIT / DEUS CE/LUM ET T/ERRAM. T /ERRA AUT/EM ERAT / INANIS ET / VACUA E/T TENE/BRAE ER/ANT SUP/ER FACI/EM ABISS/I ET SPI/RITUS / DEI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici

ISRP - Posizione	alla base della Madonna
ISRI - Trascrizione	AVE MARIA GRATIA PLENA DOMINUS TECUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto il trono della Madonna
ISRI - Trascrizione	BENEDICTA ES TU VIRGO MARIA A DOMINO DEO / EXCELSO PRE OMNIBUS MULIERIBUS SUPER TERRAM / TU HONORIFICENTIA POPULI NOSTRI ET PRESIDUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	alla base del San Gregorio
ISRI - Trascrizione	S(AN)C(TU)S GREGORIUS PAPA A. D. MCCCLXIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul libro di San Gregorio
ISRI - Trascrizione	VIR ERA/T IN TER/RA HUS H/OMINE JO/B IDCIRC/O SANTUS / VIR UBI H/ABITABER/IT DICIT/UR UT EJU/S MERITUM / VIRTUTIS EXPRIMAT/UR HUS NAM/QUE QUIS / NESCIAT / QUOD SIT / TERRA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	alla base del Sant'Agostino
ISRI - Trascrizione	S(AN)C(TU)S AUGUSTINUS EPISCOPUS DOC[TUS?]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici

ISRP - Posizione	sul libro di Sant'Agostino
ISRI - Trascrizione	IN PRI/NCIPI/O ERAT / VERBU/M ET / VERBUM. HOC / EVANGE/LIUM Q/UOD CO/NTRA ARIAN/OS LEC/TUM E/ST FRA/TRES D/ILECTIS/SIMI PU/RUM OC/ULUM CO/RDIS I(N)Q (U)I(RI)T
NSC - Notizie storico-critiche	I quattro pannelli laterali con i 'Padri della Chiesa' ed i soprastanti quattro simboli degli Evangelisti entro tondi, sono stati attribuiti per la prima volta a Giovanni del Biondo dall'Offner (1930), e sono riferibili tutti al 1363, data leggibile ai piedi del San Gregorio. In passato fu anche fatto il nome di Nardo di Cione e della sua bottega, mentre i Paatz nel 1940 pensavano a Jacopo di Cione influenzato da Giovanni del Biondo e nel 1952, invece, ritengono più plausibile il contrario. Il pannello centrale, con la 'Madonna col Bambino fra i Santi Giacomo Maggiore e Filippo', è citato per la prima volta dal Cavallucci come opera di Agnolo Gaddi e fu il Siren, che in un primo momento aveva pensato ad un pittore della cerchia di Niccolò di Pietro Gerini, a fare il nome del Gerini stesso, autore al quale viene oggi riferito. A parere del Boskovits il Gerini avrebbe lavorato in collaborazione con Lorenzo di Niccolò.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Gallerie fiorentine
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 100448
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 100449
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 3895
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 6986b
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 6986b

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 6986e
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 25555
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 25556
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 9688
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze
FNTD - Data	1784
FNTF - Foglio/Carta	p. 306, n. 709
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio SBAS
FNTS - Posizione	ms. 113
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti di Belle Arti estratte dalle Chiese e Conventi soppressi
FNTD - Data	1810
FNTF - Foglio/Carta	nn. 792-793, 795, 799
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio SBAS
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale della Real Galleria
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	v. I, classe I, t. I, n.
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio SBAS
FNTS - Posizione	ms. 173
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.

BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 205
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavallucci C. J.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Burci E.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1883-1908
BIBH - Sigla per citazione	00000497
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 296 n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siren O.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00003526
BIBN - V., pp., nn.	p. 342
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Suida W.
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBN - V., pp., nn.	p. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	v. XIII p. 466
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	p. 66, n. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00003398
BIBN - V., pp., nn.	s. III v. II pt. I p. 78, pt. II p. 194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 571-572, 664 n. 386, v. III p. 129
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marcucci L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	pp. 112-113 n. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1967-1969
BIBN - V., pp., nn.	s. IV v. IV pp. 55-60
BIBI - V., tavv., figg.	t. XV-XV.8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 306-307, 406
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rensi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)