

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00281072

ESC - Ente schedatore L. 41/1986

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene ASC 172

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione	ciclo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	storie della vita di San Francesco d'Assisi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	transetto meridionale, prima cappella da sinistra (di San Francesco, Bardi)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1320
DTSF - A	1325
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1313 ca.
ADT - Altre datazioni	1317/ 1323
ADT - Altre datazioni	1325 ca.
ADT - Altre datazioni	1330 ca.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giotto
AUTA - Dati anagrafici	1266 ca./ 1337
AUTH - Sigla per citazione	00000447
AAT - Altre attribuzioni	Maso di Banco
AAT - Altre attribuzioni	Giovanni di Bonino (Maestro di Figline)
AAT - Altre attribuzioni	Maestro della cappella Bardi
CMM - COMMITTENZA	

CMMN - Nome	Bardi famiglia
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro/ punzonatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1958/ 1959
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze
RSTN - Nome operatore	Tintori L.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due lunette, quattro scene rettangolari, fasce decorative, sottarco, volta, costoloni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	parete di fondo, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GAETANO BIANCHI/ SCOPRÌ E RESTAURÒ/ QUESTI DIPINTI NEL 1853/ PER COMMISSIONE DI UN RELIGIOSO DI QUESTO CONVENTO
NSC - Notizie storico-critiche	Il solo appiglio cronologico per la datazione del ciclo di affreschi della cappella Bardi e' da ritenersi il 1317 (anno della canonizzazione di San Ludovico di Tolosa, raffigurato nella cappella), che puo' essere assunto quale 'post quem'. Un piu' generico 'ante quem' puo' essere ritenuto il 1328, anno della partenza di Giotto per Napoli. Dibattuta e' anche la questione dei rapporti cronologici e stilistici degli affreschi della cappella Bardi con quelli della cappella Peruzzi: benche' la precedenza cronologica degli affreschi Peruzzi rispetto a quelli Bardi sia ormai generalmente ammessa, vi e' chi (Borsook) pensa il contrario, e chi (Gilbert) ritiene che i due cicli siano stati realizzati praticamente in contemporanea. Gli affreschi, scialbati nel corso del XVIII secolo furono riportati alla luce nel 1853 e restaurati ed ampiamente ridipinti da Gaetano Bianchi, i cui interventi sono stati rimossi in occasione del restauro della fine degli anni cinquanta di

questo secolo. Il Bologna, infine, riconosce in alcune parti del ciclo l'intervento di Maso di Banco, quando ancora operava nella bottega di Giotto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 9727

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rondoni F.
FNTT - Denominazione	Inventario delle Opere d'arte esistenti nella Chiesa Convento etc. di S. Croce di Firenze
FNTD - Data	1866
FNTF - Foglio/Carta	c. 22 n. 65
FNTN - Nome archivio	FI/ SPSAE, Archivio Storico del territorio
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rondoni F./ Marangoni M.
FNTT - Denominazione	Inventario delle Opere d'arte esistenti nella chiesa ed altri locali dell'Opera di S. Croce in Firenze
FNTD - Data	1916
FNTF - Foglio/Carta	p. 25 n. 66
FNTN - Nome archivio	FI/ SPSAE, Archivio Storico del territorio
FNTS - Posizione	C/2
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bacci R.
FNTT - Denominazione	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce
FNTD - Data	1934
FNTF - Foglio/Carta	v. I, nn. 493-494
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Peter A.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4-7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ortel R.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBN - V., pp., nn.	pp. 217-218
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvini R.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-39, 75-78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gnudi C.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	pp. 208-218, 249
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gioseffi D.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55-60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giotto giotteschi
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	pp. 363 ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ortel R.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110-112, 185-186
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Previtali G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	pp. 108-109, 326-327
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gilbert C.

BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	pp. 192-197
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bologna F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	pp. 188-191
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Conti A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	pp. 252 n. 2, 253-254
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brandi C.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131-141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1985-1986
BIBH - Sigla per citazione	00001318
BIBN - V., pp., nn.	pp. 292-293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schwarz M. V.
BIBD - Anno di edizione	1991-1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23-57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gardner J.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70-73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Busignani A.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 191-200
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Flores D'Arcais F.
BIBD - Anno di edizione	1995

BIBN - V., pp., nn.	pp. 325-337
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collins Long J.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 128-198
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Moschella P.