

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281072
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7
RVER - Codice bene radice	0900281072

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 172

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	parete destra, seconda scena dal basso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi predica davanti al sultano
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	transetto meridionale, prima cappella da sinistra (di San Francesco, Bardi)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1320
------------------	------

DTSF - A	1325
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

ADT - Altre datazioni	1313 ca.
------------------------------	----------

ADT - Altre datazioni	1317/ 1323
------------------------------	------------

ADT - Altre datazioni	1325 ca.
------------------------------	----------

ADT - Altre datazioni	1330 ca.
------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Giotto
---------------------------	--------

AUTA - Dati anagrafici	1266 ca./ 1337
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000447
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Maso di Banco
---------------------------------	---------------

AAT - Altre attribuzioni	Giovanni di Bonino (Maestro di Figline)
---------------------------------	---

AAT - Altre attribuzioni	Maestro della cappella Bardi
---------------------------------	------------------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Bardi famiglia
--------------------	----------------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

MTC - Materia e tecnica	oro/ punzonatura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	280
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	450
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1958/ 1959

RSTE - Ente responsabile Soprintendenza alle Gallerie Firenze, GR 2618

RSTN - Nome operatore Tintori L.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: sultano Malik-Al-Kamil; San Francesco d'Assisi. Figure: astanti; maghi. Ecclesiastici: frati. Abbigliamento: contemporaneo. Mobilia: trono con decorazioni figurate. Quattro elementi: fuoco. Decorazioni: motivi geometrici; colonnine tortili; motivi vegetali; figure a monocromo; cornice con motivi cosmateschi; fusarola.

NSC - Notizie storico-critiche

Il solo appiglio cronologico per la datazione del ciclo di affreschi della cappella Bardi e' da ritenersi il 1317 (anno della canonizzazione di San Ludovico di Tolosa, raffigurato nella cappella), che puo' essere assunto quale 'post quem'. Un piu' generico 'ante quem' puo' essere ritenuto il 1328, anno della partenza di Giotto per Napoli. Dibattuta e' anche la questione dei rapporti cronologici e stilistici degli affreschi della cappella Bardi con quelli della cappella Peruzzi: benché la precedenza cronologica degli affreschi Peruzzi rispetto a quelli Bardi sia ormai generalmente ammessa, vi e' chi (Borsook) pensa il contrario, e chi (Gilbert) ritiene che i due cicli siano stati realizzati praticamente in contemporanea. Gli affreschi, scialbati nel corso del XVIII secolo furono riportati alla luce nel 1853 e restaurati ed ampiamente ridipinti da Gaetano Bianchi, i cui interventi sono stati rimossi in occasione del restauro della fine degli anni cinquanta di questo secolo. Il Bologna, infine, riconosce in alcune parti del ciclo l'intervento di Maso di Banco, quando ancora operava nella bottega di Giotto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909)

NVCE - Estremi provvedimento 1917/01/11

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 52759
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 111617
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 111618
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 111620
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 111616
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 111614
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 111621
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 111619
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 9732
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bacci R.
FNTT - Denominazione	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce
FNTD - Data	1934
FNTF - Foglio/Carta	v. I, n. 497
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Peter A.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4-7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ortel R.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBN - V., pp., nn.	pp. 217-218
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvini R.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-39, 75-78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gnudi C.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	pp.208-218, 249
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ortel R.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110-112, 185-186
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Previtali G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	pp. 108-109, 326-327
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gilbert C.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	pp. 192-197
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bologna F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	pp. 188-191

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Conti A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	pp. 252 n. 2, 253-254

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brandi C.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131-141

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1985-1986
BIBH - Sigla per citazione	00001318
BIBN - V., pp., nn.	pp. 292-293

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schwarz M. V.
BIBD - Anno di edizione	1991-1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23-57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gardner J.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70-73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Busignani A.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 191-200

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Flores D'Arcais F.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 325-337

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gioseffi D.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55-60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giotto giotteschi
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	pp. 363 ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collins Long J.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 128-198
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Moschella P.