

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281074
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900281074

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTP - Posizione	zoccolo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi geometrici e specchiature a finto marmo
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce

LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	Cappella di San Michele (Velluti)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
------------------	------

DTSF - A	1321
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

ADT - Altre datazioni	1290/ 1300
------------------------------	------------

ADT - Altre datazioni	1321 post
------------------------------	-----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Maestro della Cappella Velluti
---------------------------	--------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1300-1330
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000611
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Cimabue
---------------------------------	---------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	215.5
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	147.3
-------------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	leggere lacune, numerose ridipinture
--------------------------------------	--------------------------------------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1889
--------------------	------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1976/ 1979
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 7235 I/II
---------------------------------	-------------------

RSTN - Nome operatore	Chini G.
------------------------------	----------

RSTN - Nome operatore	Botticelli G.
------------------------------	---------------

RSTN - Nome operatore	Giovannoni S.
------------------------------	---------------

RSTN - Nome operatore	Chemeri
------------------------------	---------

RSTN - Nome operatore	Bandini F.
------------------------------	------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: cornici a motivi geometrici; specchiature a finto marmo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione parete destra vicino all'ingresso della cappella

ISRI - Trascrizione GALILEO CHINI / RESTAURO' L'A(NNO) MDCCCIC

NSC - Notizie storico-critiche

Dapprima considerato un seguace di Cimabue e poi, dalla quasi totalità dei critici, un collaboratore anziano di Giotto, il Maestro della Cappella Velluti è stato ultimamente identificato dalla Casazza con Jacopo del Casentino, attivo a Firenze dal primo decennio del '300. L'ipotesi attributiva sarebbe anche confortata dall'attribuzione a Jacopo del Casentino delle vetrate di cappella Velluti (oggi sempre in S. Croce ma in cappella Bardi) sostenuta già da qualche anno dal Marchini. È comune infatti, nella tradizione italiana, che il pittore della cappella sia anche il disegnatore delle vetrate. La cappella fu dedicata a S. Michele dalla patrona Gemma Velluti, vedova di Filippo Velluti e figlia di Scolaio de' Pucci, che ne ordinò il completamento dei lavori nel 1328. Ciò non esclude che all'epoca essa fosse già affrescata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909)

NVCE - Estremi provvedimento 1917/01/11

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 9759

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda

FNTD - Data 1930 post

FNTF - Foglio/Carta n. 18

FNTN - Nome archivio FI/ SPSAE, Archivio Storico del territorio

FNTS - Posizione	C/2
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bacci R.
FNTT - Denominazione	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce
FNTD - Data	1934
FNTF - Foglio/Carta	v. II, nn. 427-428
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rondoni F./ Marangoni M.
FNTT - Denominazione	Inventario delle Opere d'arte esistenti nella chiesa ed altri locali dell'Opera di S. Croce in Firenze
FNTD - Data	1916
FNTF - Foglio/Carta	n. 17
FNTN - Nome archivio	FI/ SPSAE, Archivio Storico del territorio
FNTS - Posizione	C/2
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Velluti D.
BIBD - Anno di edizione	1731
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moisé F.
BIBD - Anno di edizione	1845
BIBN - V., pp., nn.	p. 169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 565-566, 657 nn. 349-353
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Primo Rinascimento
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55-64
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bologna F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-79 n. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santa Croce
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 122-125
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santa Croce
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000023
BIBN - V., pp., nn.	pp. 229, 232 n. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti C. L.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00003558
BIBN - V., pp., nn.	p. 112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volpe C.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-14
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Calvani L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)