

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281074 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 0900281074 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------------------------|
| OGTD - Definizione | decorazione pittorica |
| OGTP - Posizione | parete sinistra, lunetta |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi geometrici |
|------------------------|------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilica francescana conventuale |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Croce |

| | |
|-----------------------------------------|-----------------------------------|
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento di S. Croce |
| LDCU - Indirizzo | piazza S. Croce |
| LDCS - Specifiche | Cappella di San Michele (Velluti) |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1300

DTSF - A 1321

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni 1290/ 1300

ADT - Altre datazioni 1321 post

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Maestro della Cappella Velluti

AUTA - Dati anagrafici notizie 1300-1330

AUTH - Sigla per citazione 00000611

AAT - Altre attribuzioni Cimabue

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche lacune, sbiadimento delle cromie

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1889

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1976/ 1979

RSTE - Ente responsabile OPD, GR 7235 I/II

RSTN - Nome operatore Chini G.

RSTN - Nome operatore Botticelli G.

RSTN - Nome operatore Giovannoni S.

RSTN - Nome operatore Chemeri

RSTN - Nome operatore Bandini F.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Decorazioni: cornice a motivi geometrici e rosette; rosoni entro rombo in doppia specchiatura rettangolare.

NSC - Notizie storico-critiche

Dapprima considerato un seguace di Cimabue e poi, dalla quasi totalità dei critici, un collaboratore anziano di Giotto, il Maestro della Cappella Velluti è stato ultimamente identificato dalla Casazza con Jacopo del Casentino, attivo a Firenze dal primo decennio del '300. L'ipotesi attributiva sarebbe anche confortata dall'attribuzione a Jacopo del Casentino delle vetrate di cappella Velluti (oggi sempre in S. Croce ma in cappella Bardi) sostenuta già da qualche anno dal Marchini. È comune infatti, nella tradizione italiana, che il pittore della cappella sia anche il disegnatore delle vetrate. La cappella fu dedicata a S. Michele dalla patrona Gemma Velluti, vedova di Filippo Velluti e figlia di Scolaio de' Pucci, che ne ordinò il completamento dei lavori nel 1328. Ciò non esclude che all'epoca essa fosse già affrescata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

notificazione (L. n. 364/1909)

**NVCE - Estremi
provvedimento**

1917/01/11

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 9761

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda

FNTD - Data

1930 post

FNTF - Foglio/Carta

n. 18

FNTN - Nome archivio

FI/ SPSAE, Archivio Storico del territorio

FNTS - Posizione

C/2

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Bacci R.

FNTT - Denominazione

Inventario della chiesa e del convento di S. Croce

FNTD - Data

1934

FNTF - Foglio/Carta

v. II, nn. 427-428

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio Servizio Musei del Comune |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Rondoni F./ Marangoni M. |
| FNTT - Denominazione | Inventario delle Opere d'arte esistenti nella chiesa ed altri locali dell'Opera di S. Croce in Firenze |
| FNTD - Data | 1916 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 17 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ SPSAE, Archivio Storico del territorio |
| FNTS - Posizione | C/2 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Velluti D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1731 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 21 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Moisé F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1845 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 169 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Kirchen Florenz |
| BIBD - Anno di edizione | 1940-1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000807 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I pp. 565-566, 657 nn. 349-353 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Primo Rinascimento |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 55-64 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bologna F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 78-79 n. 3 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santa Croce |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |

| | |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 122-125 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santa Croce |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000023 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 229, 232 n. 35 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ragghianti C. L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1955 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003558 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 112 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Volpe C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 3-14 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Calvani L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Orfanello T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rensi A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |