

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281083   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 3          |
| RVER - Codice bene radice | 0900281083 |

## OG - OGGETTO

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| OGT - OGGETTO      |                    |
| OGTD - Definizione | scultura           |
| OGTP - Posizione   | sopra il sarcofago |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                     |
|------------------------|-------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Leonardo Bruni giacente |
|------------------------|-------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                                  |
|-----------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa                           |
| LDCQ - Qualificazione | basilica francescana conventuale |
| LDCN - Denominazione  |                                  |

|   |  |
|---|--|
| <b>attuale</b>                              | Chiesa di S. Croce   |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>     | chiesa e convento di S. Croce  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | piazza S. Croce  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | navata destra, sesta campata   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XV  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1446   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1447   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>                | 1444/ 1454 ca.   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Rossellino Bernardo  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1409/ 1464   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000921   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Rossellino, Antonio  |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Rossellino, Bernardo e Rossellino, Antonio e Desiderio da Settignano e |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Signoria fiorentina  |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1457/ ca.  |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                   | onoranze di Leonardo Bruni   |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | bibliografia   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo bianco di Carrara/ scultura                                      |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 92   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 210  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 63   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | lacune e sbrecciature, cadute di colore                                |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Ritratti: Leonardo Bruni. Abbigliamento: contemporaneo. Mobilia: letto. Oggetti: coperta; libro; cuscino; corona d'alloro. Decorazioni: aquile; girali vegetali; frange.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'attribuzione ad Antonio Rossellino e' rifiutata da buona parte dei critici ma accettata in parte dalla Markham che ascrive a Bernardo Rossellino esclusivamente la testa del Bruni mentre reclama per il resto della statua interventi della mano di Desiderio da Settignano e di Antonio Rossellino e attribuisce le aquile che sostengono il catafalco a un assistente di Bernardo Rossellino. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | Alinari 2102   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ex art. 15, 9941   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Vasari G.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1878-1885  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000606   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | v. III pp. 360-361   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Stegmann C./ Geymüller H.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1885-1908  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00003584   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | v. III p. 8  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Venturi A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1901-1940  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000585   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | v. VIII pt. I pp. 508-511  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Landucci L.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1927                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 3                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Tyszkiewiczowa M.      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1928                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 9, 49-53, 135      |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Planiscig L.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1942                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001811               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 15-17              |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | ff. 11-14              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Pope-Hennessy J.       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1985                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 36-37, 278-279     |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | f. 60 tt. 52, 54       |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Markham A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1963                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 43-45              |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | ff. 1, 12-13           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Passavant G.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1969                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 204                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Markham Schultz A.     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1977                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 32-51, 99-104      |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | ff. 49-90              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|                      |                        |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Pantheon Santa                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1993   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 17-55                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Calvani L.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 1999   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Orfanello T.                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Rensi A.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |