

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281086
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0900281086

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 259

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	profeti
------------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	sagrestia, cappella (Rinuccini già Guidalotti)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1359
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1366
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giovanni da Milano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1346-1369
AUTH - Sigla per citazione	00000453
AAT - Altre attribuzioni	Gaddi, Taddeo
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Guidalotti Lapo di Lizio
CMMD - Data	1350/ ca.
CMMC - Circostanza	lascito testamentario
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1960
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze, GR 3001

RST - RESTAURI

RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze, GR 3154
---------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Volta a crociera scompartita da quattro costoloni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Geremia profeta; Isaia profeta; Daniele profeta; Ezechiele profeta. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: rotoli. Decorazioni: volta stellata; polilobi modanati; motivi vegetali; motivi geometrici.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	entro un rotolo in mano al profeta
ISRA - Autore	Geremia, 23, 5
ISRI - Trascrizione	SUSCITABO DAVID GERMEN IUSTUM (ET)/ REGNABIT REX (ET) SAPIENS ERIT (ET) FACIET/ IUDICIUM ET IUSTITIAM - IEREMIAS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	entro un rotolo in mano al profeta
ISRA - Autore	Isaia, 6, 1
ISRI - Trascrizione	VIDI DOMINU(M) SEDE(N)TEM SUP(ER) SOLIU(M) EXCELSUS/ (ET) ELEVATU(M) (ET) PLENA ERAT OM(N)IS T [...] MAIESTA/TE EI(US) ET EA Q(UAE) SUB IPSO ERA(N)T REPLEBA(N)T TE(M)PLUM - YSAYAS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	entro un rotolo in mano al profeta
ISRA - Autore	Daniele, 7, 14

ISRI - Trascrizione	POTESTAS EIUS POTESTAS ETE(R)NA Q(UAE) NON AUFERETUR (ET) REGNU(M) EI(US) Q(UOD) NO(N) CORRUMPETUR - DANIEL PPHA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	entro un rotolo in mano al profeta
ISRA - Autore	Ezechiele, 10, 4
ISRI - Trascrizione	ELEVATA EST GL(OR)IA D(OMI)NI SUPER/ CHERUBIN ET ATRIU(M) REPLETU(M)/ E(ST) SPLE(N)DORE GL(OR)IE D(OMI) NI - EZECHIEL
NSC - Notizie storico-critiche	La potente membratura delle incorniciature polilobe consente una presentazione illusionistica che è ripresa dalla volta della cappella Baroncelli di Taddeo Gaddi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909)
NVCE - Estremi provvedimento	1917/01/11
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 105101
FTAT - Note	negativo alluvionato, Geremia
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 116536
FTAT - Note	negativo alluvionato, Geremia
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 26188
FTAT - Note	Geremia
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 105098
FTAT - Note	negativo alluvionato, Isaia
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 116535
FTAT - Note	negativo alluvionato, Isaia
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 105100
FTAT - Note	negativo alluvionato, Daniele
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 116533
FTAT - Note	negativo alluvionato, Daniele
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 105099
FTAT - Note	negativo alluvionato, Ezechiele
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 116534
FTAT - Note	negativo alluvionato, Ezechiele
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 26191
FTAT - Note	Ezechiele
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 54513
FTAT - Note	volta
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 26190

FTAT - Note	Isaia
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 26189
FTAT - Note	Daniele
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 9993
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bacci R.
FNTT - Denominazione	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce
FNTD - Data	1934
FNTF - Foglio/Carta	v. I, n. 1191
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1864-1866
BIBH - Sigla per citazione	00000495
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 406
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 572 n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellosi L.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7-10
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Milano
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-87

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santa Croce
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 161-183

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aiazz G.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBI - V., tavv., figg.	t. I

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Maccioni P.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Moschella P. Note campo CMM:erede dei 700 fiorini lasciati per l'esecuzione della cappella fu la societa' di S. Maria dell'Orto a Orsammichele. L'allogagione degli affreschi fu fatta dal francescano Lodovico di Giovanni custode del convento di S. Croce.
---------------------------	--