

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281088
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900281088

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 261
ROZ - Altre relazioni	0900281088

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scomparto di polittico
OGTP - Posizione	pannello centrale, pannelli superiori, coronamento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	sagrestia, cappella Rinuccini, altare
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1379
DTSF - A	1379
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni del Biondo
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1356/ 1398
AUTH - Sigla per citazione	00000457
AAT - Altre attribuzioni	Gaddi, Taddeo
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Rinuccini Francesco
CMMD - Data	1371/ ante
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	oro/ punzonatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1956

RSTE - Ente responsabile	Comune di Firenze
RST - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 6745
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi; San Giovanni Battista; Madonna; Gesù bambino; San Giovanni evangelista; Santa Maria Maddalena; San Paolo; San Pietro; Sant'Andrea apostolo; San Giacomo Maggiore; apostoli. Allegorie-simboli: Povertà; Giustizia; Temperanza; Carità; Fede; Speranza; Umiltà; Prudenza; Fortezza; quarto di luna; sole; stelle. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (San Francesco d'Assisi) cordone; stimate; (San Giovanni Battista) pelle di cammello; croce; cartiglio; (San Giovanni evangelista) Vangelo; (Santa Maria Maddalena) vaso degli unguenti; (San Pietro) chiave; (San Giacomo Maggiore) bastone; conchiglia; (Giustizia) bilancia; (Temperanza) spada; (Carità) fiamme; (Fede) croce; calice; (Umiltà) sfera armillare; (Fortezza) colonna; scudo. Mobilia: trono. Oggetti: tappeto; cuscino; libri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto al pannello sinistro esterno
ISRI - Trascrizione	S(AN)C(TU)S FRANCISCUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto al pannello sinistro interno
ISRI - Trascrizione	S. JOKES BATISTIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel cartiglio di San Giovanni Battista
ISRA - Autore	Giovanni 1, 29
ISRI - Trascrizione	ECCE A/GNU(S) DEI/ ECCE QUI/ TOLLIT P/ECCATA MUN/DI/ YH

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto il pannello centrale
ISRI - Trascrizione	AVE DULCIS VIRGO MARIA SUCCURRE NOBIS MATER PIA A. MCCCLXXVIII

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel rotolo in mano al Bambino Gesu'
ISRA - Autore	Giovanni 14, 6
ISRI - Trascrizione	EGO SUM VIA/ VERITAS (ET)VITA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto al pannello destro interno
ISRI - Trascrizione	S. IOH(ANN)ES APUS[...]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto al pannello destro esterno
ISRI - Trascrizione	S(AN)C(T)A MARIA MAGDALENA

NSC - Notizie storico-critiche

La rappresentazione della Madonna in trono accompagnata dai simboli apocalittici quali le stelle, il sole e la luna e' alquanto inusuale. Di solito essi sono associati soltanto alla Madonna dell'Umilta'. Ad un esame piu' approfondito risulta pero' che questa rappresentazione e' veramente una Madonna dell'Umilta' (infatti la Vergine e' seduta sul pavimento) trasformata attraverso una interpretazione monumentale. A questo si aggiunge anche il significato della Madonna come 'Mater Virtutum', cosa che spiega la presenza delle Virtu' cardinali e teologali accanto a lei. Fra i Santi un posto di particolare rilievo e' dato a San Francesco, sia come patrono della chiesa sia come Santo con il nome del committente (Francesco Rinuccini). Infatti, cosa rara in uno scomparto di polittico, e' rappresentato non solo il Santo ma il matrimonio mistico di San Francesco con la Poverta'.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 10011

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Rondoni F.

FNTT - Denominazione

Inventario delle Opere d'arte esistenti nella Chiesa Convento etc. di S. Croce di Firenze

FNTD - Data

1866

FNTF - Foglio/Carta

n. 32

FNTN - Nome archivio

FI/ SPSAE, Archivio Storico del territorio

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Rondoni F./ Marangoni M.

FNTT - Denominazione

Inventario delle Opere d'arte esistenti nella chiesa ed altri locali dell'Opera di S. Croce in Firenze

FNTD - Data

1916

FNTF - Foglio/Carta

n. 9

FNTN - Nome archivio

FI/ SPSAE, Archivio Storico del territorio

FNTS - Posizione

C/2

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Richa G.

BIBD - Anno di edizione

1754-1762

BIBH - Sigla per citazione

00000508

BIBN - V., pp., nn.

v. I p. 63

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Moisé F.

BIBD - Anno di edizione

1845

BIBN - V., pp., nn.

p. 161

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 572
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 564
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R./ Steinweg K.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00001375
BIBN - V., pp., nn.	s. IV v. V pp. 80-83
BIBI - V., tavv., figg.	t. XX-XX8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Maccioni P.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Moschella P.