SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281089
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0900281089

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione primo dall'alto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ascensione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica francescana conventuale

LDCN - Denominazione

attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo piazza S. Croce LDCS - Specifiche sagrestia, parete destra UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIV/ XV DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1390	
appartenenza LDCU - Indirizzo piazza S. Croce LDCS - Specifiche sagrestia, parete destra UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIV/ XV DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
LDCS - Specifiche sagrestia, parete destra UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIV/ XV DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIV/XV DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIV/ XV DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIV/ XV DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIV/ XV DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTZG - Secolo secc. XIV/ XV DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSL Do 1300	
D151-Da 1370	
DTSF - A 1410	
DTM - Motivazione cronologia bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia	
AUTN - Nome scelto Gerini Niccolò di Pietro	
AUTA - Dati anagrafici notizie dal 1368/ 1414-1415	
AUTH - Sigla per citazione 00000419	
AAT - Altre attribuzioni ambito giottesco o Gaddi, Agnolo	
AAT - Altre attribuzioni Gerini, Niccolo', allievo	
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome Peruzzi famiglia	
CMMD - Data sec. XIV	
CMMC - Circostanza patronato della cappella	
CMMF - Fonte documentazione	
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza MNR	
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di buono buono	
STCS - Indicazioni cadute parziali del colore del cielo, alterazioni dell'azzurrite in malachite, sbiadimento, leggere lacune, crepe nell'intonaco	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data 1815	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1973	
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze, GR 3356	
RSTN - Nome operatore	Peruzzi G.	
RSTN - Nome operatore	Peruzzi S.	
RSTN - Nome operatore	Peruzzi V.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: apostoli; Madonna; Cristo. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Paesaggi: monti. Oggetti: libri; nastri. Animali: uccelli. Piante: alberi. Allegorie-simboli: leone della Resurrezione; mandorla.	
NSC - Notizie storico-critiche	Le quattro armi della famiglia Peruzzi dovrebbero essere ottocentesche. L'affresco centrale, di Taddeo Gaddi, faceva da sfondo agli armadi della sagrestia dello stesso autore che vennero smembrati e di cui alcune formelle sono alla Galleria dell'Accademia e altre all'estero. Il resto della parete venne affrescato dopo lo smembramento degli armadi stessi. Malgrado i critici convengano nel datare questi affreschi laterali intorno al 1400 l'attribuzione è molto controversa.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909)	
NVCE - Estremi provvedimento	1917/01/11	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	Alinari 3915	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 10025	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	Bacci R.	
FNTT - Denominazione	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce	
FNTD - Data	1934	
FNTF - Foglio/Carta	v. II, n. 1154	
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune	

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gaye G.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 433
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1883-1908
BIBH - Sigla per citazione	00000497
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 614-615
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	pp. 395, 548
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 563, 654-655 n. 336
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00001002
BIBN - V., pp., nn.	p. 646
BIBI - V., tavv., figg.	f. 558
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati P. P.
BIBD - Anno di edizione	1966

BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santa Croce
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 150-155
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Enciclopedia arte
BIBD - Anno di edizione	1991-
BIBN - V., pp., nn.	v. VI p. 438
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moisé F.
BIBD - Anno di edizione	1845
BIBN - V., pp., nn.	pp. 154-155
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1864-1866
BIBH - Sigla per citazione	00000495
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 365
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	O AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Calvani L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RE	EVISIONE
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - RE	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)

OSS - Osservazioni	Note campo CMM:una lapide di marmo posta sotto il pannello della Crocifissione riporta le notizie relative al restauro ottocentesco e ai committenti e patroni della sagrestia.