

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00281097

ESC - Ente schedatore L. 41/1986

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

## RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900281097

## OG - OGGETTO

## OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	peduccio
<b>OGTT - Tipologia</b>	angolare
<b>OGTV - Identificazione</b>	serie
<b>OGTP - Posizione</b>	agli angoli

#### **QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero</b>	4
----------------------	---

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	basilica francescana conventuale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Croce
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	chiesa e convento di S. Croce
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza S. Croce
<b>LDCS - Specifiche</b>	tranetto nord, lato ovest, cappella (Salviati, del SS. Sacramento)

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1439
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1478
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega fiorentina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

#### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Salviati famiglia
<b>CMMD - Data</b>	1439/ post
<b>CMMC - Circostanza</b>	costruzione della cappella
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra forte/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Corpo piramidale, sezione di calato, sezione di abaco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: astragalo; foglia d'acanto; modanature.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I peducci fanno parte della decorazione quattrocentesca della cappella. Il Saalman propone di inserirli fra le opere lasciate nel complesso di S. Croce da Michelozzo che vi operava proprio nel quarto e quinto decennio del XV secolo. Non pare che la proposta abbia riscontri stilistici con i peducci di progetto michelozziano, ma non si puo' escludere l'intervento di maestranze della sua bottega nella costruzione di questa cappella.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 9607
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Saalman H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 249-250
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Alfonsi M. S.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rensi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)