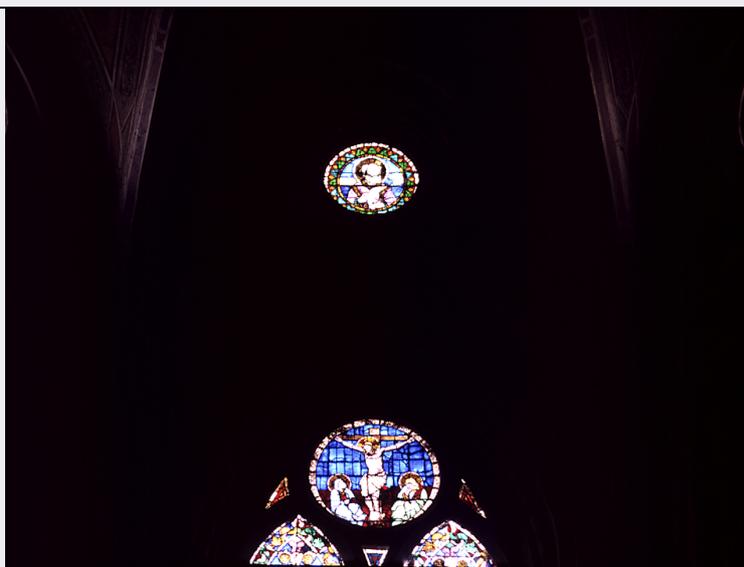


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00282831
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vetrata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Elia
------------------------	------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	cappella maggiore, parete di fondo, in alto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
------------------	------

DTSF - A	1349
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	scuola
--------------------------------------	--------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Giotto
---------------------------	--------

AUTA - Dati anagrafici	1266 ca./ 1337
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000447
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura
--------------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	piombo
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

FRM - Formato	tondo
----------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Elia profeta. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: cartiglio. Decorazioni: cornice con motivi vegetali.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	Il Marchini sostiene che l'occhio in origine appartenesse alla finestra della cappella Spinelli. Dalla sua collocazione originale la vetrata sarebbe stata tolta quando Tommaso Spinelli, comprando il patronato della cappella, volle collocare nell'occhio della finestra il proprio stemma. Anche se da un punto di vista stilistico l'attribuzione proposta dal Marchini ad un seguace di Giotto (confortata, secondo lo studioso, dalla ipotizzata provenienza dell'occhio della cappella Spinelli) può essere plausibile sembra, almeno da quanto è possibile giudicare, improbabile che la vetrata col profeta Isaia provenga dalla cappella
---------------------------------------	--

Spinelli in quanto il suo diametro appare notevolmente maggiore rispetto all'occhio attuale della cappella stessa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 10316

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rondoni F.
FNTT - Denominazione	Inventario delle Opere d'arte esistenti nella Chiesa Convento etc. di S. Croce di Firenze
FNTD - Data	1866
FNTF - Foglio/Carta	nn. 108-129
FNTN - Nome archivio	FI/ SPSAE, Archivio Storico del Territorio
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rondoni F./ Marangoni M.
FNTT - Denominazione	Inventario delle Opere d'arte esistenti nella chiesa ed altri locali dell'Opera di S. Croce in Firenze
FNTD - Data	1916
FNTF - Foglio/Carta	nn. 107-126
FNTN - Nome archivio	FI/ SPSAE, Archivio Storico del Territorio
FNTS - Posizione	C/2
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bacci R.
FNTT - Denominazione	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce
FNTD - Data	1934
FNTF - Foglio/Carta	v. I, n. 569
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Primo Rinascimento
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 76-77
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T./ Rosseau B./ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)