

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00282844
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900282842
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	candeliere da parete di chiesa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	navata destra, primo pilastro

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1478
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1478
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
CMMN - Nome	Nori Francesco di Antonio
CMMD - Data	1478/ ante
CMMC - Circostanza	morte di Antonio Nori
CMMF - Fonte	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	frattura braccio sinistro, anello di rinforzo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base, bracci, boccioli, piattelli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: tralci vegetali; foglie.
NSC - Notizie storico-critiche	Costruito appositamente per la collocazione ove e' tuttora (lo dimostra la sagomatura della base fatta apposta per combaciare con la cornice modanata su cui appoggia) il candeliere presenta un repertorio decorativo che e' comune nelle opere in ferro battuto del XV secolo: si confronti ad esempio la decorazione della cornice della cancellata che chiude la cappella della sacra Cintola nel Duomo di Prato, opera di Maso di Bartolomeo e Pasquino di Matteo da Montepulciano (1438-1467). Tuttavia la scelta della soluzione a due bracci e della

decorazione piuttosto elaborata e' insolita nella produzione dei candelabri nel XV secolo e sembra operata con un'intenzione precisa, il che, seppure in maniera del tutto ipotetica, fa pensare alla presenza di un disegno di Antonio Rossellino, autore del complesso che costituisce il monumento funebre ad Antonio e Francesco Nori di cui il candeliere fa parte (cfr. scheda 09/00282842), anche per l'opera in questione. L'oggetto tuttavia e' stato ignorato dalla critica.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	notificazione (L. n. 364/1909)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1917/01/10

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 10348

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Bacci R.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce
<b>FNTD - Data</b>	1934
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. II, n. 215
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Baccheschi E./ Levy S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000125
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 6

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Calvani L.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello T./ Rosseau B./ Romagnoli G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rensi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)