

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00282854

ESC - Ente schedatore L. 41/1986

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900281061

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	porta
---------------------------	-------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	emblema bernardiniano e stemma gentilizio della famiglia Mellini
-------------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
------------------------------	----------------------------------

LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
-------------------------------------	--------------------

LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
---	-------------------------------

LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
-------------------------	-----------------

LDCS - Specifiche	navata destra, terzo pilastro
--------------------------	-------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1474
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1475
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Benedetto da Maiano
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1442/ 1497
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000127
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Mellini Pietro
--------------------	----------------

CMMD - Data	1474
--------------------	------

CMMF - Fonte	iscrizione
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intarsio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 181

MISL - Larghezza 62

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche leggere lacune nell'intarsio

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1966

RSTE - Ente responsabile OPD, GR 5724

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Cardine, maniglia di apertura, serratura.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: scudo. Simboli: (San Bernardino) monogramma cristologico. Decorazioni: motivo a spirali; motivi geometrici stilizzati; fuseruole; modanatura; nastri; rametti fogliati e fioriti; rosetta.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione ai lati dell'arme

ISRI - Trascrizione P[IETR]O M[ELLIN]I

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati

ISRT - Tipo di caratteri caratteri gotici

ISRP - Posizione all'interno dell'immagine allegorica

ISRI - Trascrizione YHS

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza arme

STMQ - Qualificazione gentilizia

STMI - Identificazione Mellini

STMP - Posizione al centro del riquadro in basso

STMD - Descrizione	d'oro alla fascia di verde accompagnata da tre anelli posti 2, 1 dello stesso
NSC - Notizie storico-critiche	Occupandosi primariamente del pulpito marmoreo, la critica ha trascurato gli altri elementi che formano l'opera nell'insieme. La presenza, in questa porta di accesso al pulpito, del monogramma del Committente e della sua arme, lo stile e le decorazioni dell'intarsio, l'uso a cui la porta è destinata (sappiamo dal Vasari che fu Benedetto da Maiano a forare il pilastro creando l'apertura di accesso al pulpito) nonché le notizie sull'abilità di Benedetto e del fratello Giuliano nell'arte della tarsia lignea, fanno ritenere l'opera coeva al pulpito, probabilmente opera di un collaboratore di Benedetto forse su disegno di Benedetto stesso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 137287

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 10357

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 339-340

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Calvani L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T./ Rosseuau B./ Romagnoli G.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)