

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00283150
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 363

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra tombale
--------------------	----------------

OGTN - Denominazione /dedicazione	Pietri
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma gentilizio della famiglia Pietri sorretta da putti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	navata destra, terza campata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1585
DTSF - A	1585
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Pietri Michele di Vero
CMMD - Data	1575/ 1584
CMMC - Circostanza	costruzione della tomba
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
MTC - Materia e tecnica	marmo nero
MTC - Materia e tecnica	marmo blu
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo/ incisione/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	

MISL - Larghezza	138
MISN - Lunghezza	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	cornice esterna rovinata, fratture della lapide
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1906
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1963/ 1970
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra a forma di tabernacolo con chiusino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putti reggiscudo. Araldica: scudo. Oggetti: cartella. Allegorie-simboli: teschio; ossa. Decorazioni: cornice; palmetta; ovoli; volute; nastro; scanalature.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	D. O. M. /MICHAEL EX HONESTA DUUM VIR(OR)U(M)/ FAMILIA PETRI VERI F(ILII)US) ET NATI GERMANI/ F(RAT)RIS EIUS FRA(N)CISCI SIBI AC POSTERIS/ MONUME(N)TU(M) P (OSUIT) AN(NO) D(OMINI) MDLXXXV
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Pietri
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	azzurro, oro, nero, leone, lampassato accompagnato, stelle 3, poste 1, 2, 1 accompagnanti, banda attraversante sul tutto
NSC - Notizie storico-critiche	La sepoltura fu concessa, a quanto risulta dalla copia ottocentesca del Libro del 1575, il 20 novembre 1580 a Michele di Vero Pietri tintore di seta che nel 1584 vi fece fare "una lapide di marmo col suo chiusino a ovato". Nella pianta del Marchionni il nome della famiglia e'

indicato come 'Duoviri', a causa della errata interpretazione del testo lapidario. Nel Libro del 1575 e' invece ricordata come famiglia 'Di Vero'.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 172984

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 10087

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Ciacchi F.
FNTT - Denominazione	Inventario delle sepolture (redatto nel 1575, trascrizione del sec. XIX)
FNTD - Data	1575
FNTF - Foglio/Carta	p. 46v, n. 72
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
FNTS - Posizione	B 190
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTT - Denominazione	Sepoltuario (redatto nel 1596, trascrizione sec. XIX)
FNTD - Data	1596
FNTF - Foglio/Carta	p. 46v, n. 181
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
FNTS - Posizione	B 190
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Rosselli S.
FNTT - Denominazione	Sepoltuario fiorentino
FNTD - Data	1657
FNTF - Foglio/Carta	p. 263r, n. 54
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca Nazionale Centrale
FNTS - Posizione	Magl. II-IV, 534

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTA - Autore	Veneziani L.
FNTT - Denominazione	Pianta del sacro tempio di S. Croce
FNTD - Data	1820
FNTF - Foglio/Carta	n. 219
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio della chiesa di S. Croce
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Cirri A.
FNTT - Denominazione	Sepoltuario
FNTD - Data	1904/ 1909
FNTF - Foglio/Carta	p. 904, n. 393
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca Nazionale Centrale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Marchionni E.
FNTT - Denominazione	Lapidi sepolcrali della chiesa di S. Croce
FNTD - Data	1907
FNTF - Foglio/Carta	pp. 67-68, n. 54
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
FNTS - Posizione	B 188
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTA - Autore	Marchionni E.
FNTT - Denominazione	Lapidi sepolcrali della chiesa di S. Croce
FNTD - Data	1907
FNTF - Foglio/Carta	n. 54
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bacci R.
FNTT - Denominazione	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce
FNTD - Data	1934

FNTF - Foglio/Carta	n. 1002
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiesa Santa
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 258-264
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tesori arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000817
BIBN - V., pp., nn.	pp. 497-511
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ciardi Duprè Dal Poggetto M. G./ Chiti A./ Iacopino R.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 331-344
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santa Croce
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 321-326
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Alfonsi M. S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T./ Rosseuau B./ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Moschella P.