

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00283261
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
-----------------------	----------------

<b>RSET - Tipo scheda</b>	OA
<b>RSEC - Codice bene</b>	ASC 500
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	lastra tombale
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Sansoni Francesco
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	ritratto di Francesco Sansoni
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	basilica francescana conventuale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Croce
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	chiesa e convento di S. Croce
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza S. Croce
<b>LDCS - Specifiche</b>	navata centrale, sesta campata
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1400
<b>DTSF - A</b>	1449
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	decoratore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ghiberti Lorenzo (?)
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1378/ 1455
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000427
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Alberti famiglia
<b>CMMC - Circostanza</b>	morte di Francesco Sansoni

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ intarsio
--------------------------------	-----------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISL - Larghezza</b>	174
-------------------------	-----

<b>MISN - Lunghezza</b>	350
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1899
--------------------	------

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1963/ 1970
--------------------	------------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza alle Gallerie Firenze
---------------------------------	--------------------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Francesco Sansoni. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: libro;cuscino; cartelle. Simboli: emblema francescano. Decorazioni: cornici con motivo a cordone; candelabre; motivi geometrici.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
--------------------------------------	------------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
----------------------	--------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
-------------------------	---------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.S. FRANCISCI SANSONIS BRIXIE(NSIS) PROBITA(TE) VITAE ET RELIGIO(NE) CHRISTIAN(E) DOCTRIN(E) MER(UIT) IN OR(DINE) MINOR(UM) GENERAL(UM) HONOREM
----------------------------	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
--------------------------------------	------------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
----------------------	--------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
-------------------------	----------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	FLORE(NTIE) VITA FUNC(TUS) EST TRA(N)SA(CTIS) IN EO / HONO(RE) XXV ANN(OS) SEPUL(TUS) OM(NI) S(UI) OR(DINE) FR(ATI) / DESIDERIO ET LUCT(US) INGENTI QUI VIT(AE) MOR(UM) EIUS MEMORIAE MON PO(SUIT) / VIX AN(NOS) LXXXV OB(IIT) D(IE) XXVII OC(TOBRIS) A.S. MID
----------------------------	--

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMI - Identificazione</b>	Ordine francescano conventuali
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sul bordo della lastra
<b>STMD - Descrizione</b>	braccio di Cristo, vestito, braccio di San Francesco, vestito, croce, astile
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il Moisé ed il Cirri affermano che gli ornamenti bronzei di questa lastra (senza specificare se tra essi sia compresa anche la figura del defunto, pure bronzea), sono di Lorenzo Ghiberti, tuttavia nei suoi Commentari non si parla di questo lavoro. Francesco Sansoni, bresciano, generale dei minori francescani fu consigliere di Sisto IV e dell'imperatore Federico III, che gli affidarono compiti molto delicati. Secondo il Brockhaus, i committenti della lastra sarebbero gli Alberti e ciò sarebbe testimoniato anche dallo stemma posto ai piedi della lastra.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 173591

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 10191

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	sepoltuario
<b>FNTA - Autore</b>	Ciacchi F.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario delle sepolture (redatto nel 1575, trascrizione del sec. XIX)
<b>FNTD - Data</b>	1575
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 2, n. 4
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
<b>FNTS - Posizione</b>	B 190
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	sepoltuario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Sepoltuario (redatto nel 1596, trascrizione sec. XIX)
<b>FNTD - Data</b>	1596

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 2, n. 3
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
<b>FNTS - Posizione</b>	B 190
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	sepoltuario
<b>FNTA - Autore</b>	Rosselli S.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Sepoltuario fiorentino
<b>FNTD - Data</b>	1657
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 324, n. 321
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Biblioteca Nazionale Centrale
<b>FNTS - Posizione</b>	Magl. II-IV, 534
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTA - Autore</b>	Veneziani L.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Pianta del sacro tempio di S. Croce
<b>FNTD - Data</b>	1820
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 135
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio della chiesa di S. Croce
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	sepoltuario
<b>FNTA - Autore</b>	Cirri A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Sepoltuario
<b>FNTD - Data</b>	1904/ 1909
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 746
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Biblioteca Nazionale Centrale
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	sepoltuario
<b>FNTA - Autore</b>	Marchionni E.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Lapidi sepolcrali della chiesa di S. Croce
<b>FNTD - Data</b>	1907
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 321
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
<b>FNTS - Posizione</b>	B 188
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta



<b>FNTA - Autore</b>	Marchionni E.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Lapidi sepolcrali della chiesa di S. Croce
<b>FNTD - Data</b>	1907
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 321
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Bacci R.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce
<b>FNTD - Data</b>	1934
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. I, n. 903
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Richa G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1754-1762
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000508
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 82
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	508
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moisé F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1845
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 207 n. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santa Croce
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. pp. 304-305
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ciardi Duprè Dal Poggetto M. G./ Chiti A./ Iacopino R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 331-344
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Johnson G. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 456
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Santa Croce
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 321-326
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Orfanello T.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello T./ Rosseuau B./ Romagnoli G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rensi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Moschella P.