

SCHEDA



| CD - CODICI | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00283322 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | lastra tombale |

| | |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Portigiani Rainaldo e Arrigo |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | stemma gentilizio della famiglia Portigiani |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilica francescana conventuale |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Croce |
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento di S. Croce |
| LDCU - Indirizzo | piazza S. Croce |
| LDCS - Specifiche | navata sinistra, settima campata |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1470 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1499 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega fiorentina |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Portigiani famiglia |
| CMMD - Data | 1470/ ca. |
| CMMC - Circostanza | memoria di Rainaldo e Arrigo Portigiani |
| CMMF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco di Carrara |
| MTC - Materia e tecnica | marmo rosso di Maremma |
| MTC - Materia e tecnica | marmo verde di Prato/ intarsio |

| | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 278 |
| MISL - Larghezza | 136 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | consunzione della superficie e degli elementi bronzei dello stemma |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1963/ 1970 |
| RSTE - Ente responsabile | Soprintendenza alle Gallerie Firenze |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: arme. Decorazioni: cornice a motivi vegetali stilizzati; fiori; cerchi concentrici. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | attorno allo stemma |
| ISRI - Trascrizione | S(EPULCRUM) RAINALDI. S(EPULCRUM) ARIGI DE PORTIGIANIS MERCATORIS ET SUOR(UM) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | Portigiani |
| STMP - Posizione | al centro, argento, rosso, azzurro, nero, capo caricato, lambello a cinque pendenti cariricante, tor |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La lastra è collocabile nella seconda metà avanzata del Quattrocento. Avvalora questa ipotesi l'iscrizione in capitali caratterizzata dalle "grazie", gli ingrossamenti delle estremità delle lettere. Questa tipologia d'iscrizione risponde alla ripresa della grafica sepolcrale romana che trova l'esempio più significativo nei sepolcri disegnati da Leon Battista Alberti per la cappella Rucellai in S. Pancrazio (1467) e viene poi ripresa dalle varie maestranze fiorentine che si moltiplicano nel XV sec. inoltrato (cfr. Iacopino). Di gusto più antico la decorazione del fregio che riprende il repertorio decorativo delle lastre |

eseguite dalle maestranze che operavano in duomo, repertorio divenuto un classico nelle lastre tombali di tutto il Quattrocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 173601 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 10251 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| FNTP - Tipo | sepoltuario |
| FNTA - Autore | Ciacchi F. |
| FNTT - Denominazione | Inventario delle sepolture (redatto nel 1575, trascrizione del sec. XIX) |
| FNTD - Data | 1575 |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 22, n. 4 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure |
| FNTS - Posizione | B 190 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| FNTP - Tipo | sepoltuario |
| FNTT - Denominazione | Sepoltuario (redatto nel 1596, trascrizione sec. XIX) |
| FNTD - Data | 1596 |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 22, n. 4 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure |
| FNTS - Posizione | B 190 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| FNTP - Tipo | sepoltuario |
| FNTA - Autore | Rosselli S. |
| FNTT - Denominazione | Sepoltuario fiorentino |
| FNTD - Data | 1657 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 298r, n. 205 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca Nazionale Centrale |
| FNTS - Posizione | Magl. II-IV, 534 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| FNTP - Tipo | carta sciolta |
| FNTA - Autore | Veneziani L. |
| FNTT - Denominazione | Pianta del sacro tempio di S. Croce |
| FNTD - Data | 1820 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 34 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio della chiesa di S. Croce |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| FNTP - Tipo | sepoltuario |
| FNTA - Autore | Cirri A. |
| FNTT - Denominazione | Sepoltuario |
| FNTD - Data | 1904/ 1909 |
| FNTF - Foglio/Carta | v. II, p. 935, n. 574 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca Nazionale Centrale |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|
| FNTP - Tipo | sepoltuario |
| FNTA - Autore | Marchionni E. |
| FNTT - Denominazione | Lapidi sepolcrali della chiesa di S. Croce |
| FNTD - Data | 1907 |
| FNTF - Foglio/Carta | pp. 139-140, n. 205 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure |
| FNTS - Posizione | B 188 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|
| FNTP - Tipo | carta sciolta |
| FNTA - Autore | Marchionni E. |
| FNTT - Denominazione | Lapidi sepolcrali della chiesa di S. Croce |
| FNTD - Data | 1907 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 205 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|----------------------------------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Bacci R. |
| FNTT - Denominazione | Inventario della chiesa e del convento di S. Croce |
| FNTD - Data | 1934 |
| FNTF - Foglio/Carta | v. I, p. 794, n. 34 |

| | |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio Servizio Musei del Comune |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ginori Lisci L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II p. 846 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ciardi Duprè Dal Poggetto M. G./ Chiti A./ Iacopino R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 331-344 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Santa Croce |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 321-326 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Calvani L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Orfanello T./ Rosseau B./ Romagnoli G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rensi A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |