

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00283347
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
-----------------------	----------------

RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 286
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lastra tombale
OGTN - Denominazione /dedicazione	Fanfoni Gabriele
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma gentilizio della famiglia Fanfoni
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCS - Specifiche	transetto sinistro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1440
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Zaccheria famiglia
CMMD - Data	1440/ post
CMMC - Circostanza	morte di Jacopo Zaccheria
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio
MTC - Materia e tecnica	marmo verde di Prato
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa screziato
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Maremma/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	140
MISN - Lunghezza	280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione della superficie, lacune, sbrecciature, arme asportata
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1963/ 1970
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: scudo. Decorazioni: cornice con motivi vegetali stilizzati; fiori; cerchi concentrici.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo i bordi della lastra
ISRI - Trascrizione	[S(EPULCRUM)] G[AB]R[IEL AL]TERI[U]S / GABRIELIS DE FANFONIBUS M[ATR]I[S] ET ANIMA [-] / [E] COM[ITIBUS] / [URBECH ?] [-] SQ [-]
	Un registro del 1440 riportato dal sepoltuario del 1575 dice che la fossa era dell'Opera di S. Croce e poi, in una nota posteriore, aggiunge

NSC - Notizie storico-critiche

che era passata alla famiglia di Jacopo Zaccheria. In base alle fonti documentarie e all'analisi stilistica si può risalire alla datazione della lastra: di gusto tipicamente quattrocentesco la lastra non dovrebbe essere stata eseguita prima della metà del XV secolo poichè, come si è detto, la fossa non era stata ancora venduta nel 1440. Durante la compilazione del sepoltuario del 1575 la lastra è ancora di famiglia Zaccheria ma l'iscrizione di detta famiglia si è già consunta. Grazie al Rosselli si sa che agli Zaccheria subentrarono i Fanfoni che rimossero l'arme della antica famiglia proprietaria e lo murarono ai piedi degli scalini che portano alla cappella Bardi. L'iscrizione è in parte ricostruibile grazie allo stesso sepoltuario Rosselli che tuttavia non pare riportarle per intero forse perchè già consunte. Sempre il Rosselli denomina la lastra "Fantoni" e l'imprecisione è ripetuta dal Cirri e dal Bacci. La famiglia Fanfoni subentra perciò probabilmente tra la fine del XVI secolo e l'inizio del XVII. Solo una data abbastanza precoce può infatti giustificare le difficoltà di lettura dell'iscrizione che sembrano trasparire dal sepoltuario Rosselli compilato nel 1657. Fra le modifiche apportate alla lastra dai Fanfoni dovette rientrare anche la decorazione in marmo rosa screziato, stilisticamente incongrua con le tipologie delle lastre quattrocentesche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 10274

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

sepoltuario

FNTA - Autore

Ciacchi F.

FNTT - Denominazione

Inventario delle sepolture (redatto nel 1575, trascrizione del sec. XIX)

FNTD - Data

1575

FNTF - Foglio/Carta

p. 18, n. 12

FNTN - Nome archivio

FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure

FNTS - Posizione

B 190

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

sepoltuario

FNTT - Denominazione

Sepoltuario (redatto nel 1596, trascrizione sec. XIX)

FNTD - Data

1596

FNTF - Foglio/Carta

p. 18, n. 12

FNTN - Nome archivio

FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure

FNTS - Posizione

B 190

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Rosselli S.
FNTT - Denominazione	Sepoltuario fiorentino
FNTD - Data	1657
FNTF - Foglio/Carta	p. 293, n. 183
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca Nazionale Centrale
FNTS - Posizione	Magl. II-IV, 534
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTA - Autore	Veneziani L.
FNTT - Denominazione	Pianta del sacro tempio di S. Croce
FNTD - Data	1820
FNTF - Foglio/Carta	n. 9
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio della chiesa di S. Croce
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Cirri A.
FNTT - Denominazione	Sepoltuario
FNTD - Data	1904/ 1909
FNTF - Foglio/Carta	v. II, p. 931, n. 550
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca Nazionale Centrale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Marchionni E.
FNTT - Denominazione	Lapidi sepolcrali della chiesa di S. Croce
FNTD - Data	1907
FNTF - Foglio/Carta	p. 129, n. 113
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
FNTS - Posizione	B 188
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTA - Autore	Marchionni E.
FNTT - Denominazione	Lapidi sepolcrali della chiesa di S. Croce
FNTD - Data	1907
FNTF - Foglio/Carta	n. 113

FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bacci R.
FNTT - Denominazione	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce
FNTD - Data	1934
FNTF - Foglio/Carta	v. I, p. 766, n. 9
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ciardi Duprè Dal Poggetto M. G./ Chiti A./ Iacopino R.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 331-344
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santa Croce
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 321-326
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Calvani L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T./ Rosseuau B./ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	

