

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00283355
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

**RV - RELAZIONI****RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	scheda storica
<b>RSET - Tipo scheda</b>	OA
<b>RSEC - Codice bene</b>	ASC 294

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	lastra tombale
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Salviati Nicola

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	stemma gentilizio della famiglia Salviati
-------------------------------	---

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	basilica francescana conventuale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Croce
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	chiesa e convento di S. Croce
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza S. Croce
<b>LDCS - Specifiche</b>	transetto sinistro

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1470
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1499
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega fiorentina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Salviati famiglia
<b>CMMD - Data</b>	sec. XV/ seconda metà
<b>CMMC - Circostanza</b>	memoria di Nicola Salviati
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo verde di Prato
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso di Maremma/ intarsio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISL - Larghezza</b>	120
<b>MISN - Lunghezza</b>	270
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	iscrizione consumata
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1963/ 1970
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza alle Gallerie Firenze
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Araldica: scudo. Decorazioni: cornice; rombo a gigli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo i bordi della lastra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HOC S[EPULCRUM] [CL]/[V] NICOLAUS S[ALVIA]TUS MAGISTRI CAMBI MEDI[C]INE PERITISSIMI FILIUS / SIBI SUISQ(UE) OMNIBUS / [FAC]IENDU[M] CURAVIT ANNO MCCCLXXX E VITA MIGRAVIT
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Salviati
<b>STMP - Posizione</b>	al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	d'argento alle tre bande doppiomerlate di rosso

**NSC - Notizie storico-critiche**

La scheda di catalogo del Moschella segnala l'abrasione della prima parte dell'iscrizione e attribuisce la tomba alla famiglia Cambi basandosi sulla parte leggibile. Malgrado sulla lastra sia riportata la data 1380, essa e' di almeno un secolo posteriore. Secondo i recenti studi della Chiti e della Jacopino, infatti, e' comune, nel quindicesimo secolo, che la data riportata sulla lastra si riferisca alla fondazione della sepoltura o alla morte del fondatore della famiglia e non alla posa della lastra stessa. Inoltre nel sepoltuario del 1439 compare in loco la lastra di Simone e di Cambio Salviati che, dice ancora il sepoltuario, appartiene a Bernardo di Cambio Salviati. Simone e Cambio Salviati erano i figli di Nicola Salviati a cui e' intestata la lastra attuale. E' possibile che Bernardo o i suoi discendenti abbiano fatto rifare la lastra probabilmente danneggiata e abbiano dedicato quella nuova all'avo. L'iscrizione infatti, incisa e contraddistinta dalle lettere capitali caratterizzate dalle "grazie" (gli ingrossamenti delle estremita') colloca, stilisticamente la lastra nella seconda meta' inoltrata del XV secolo, quando la ripresa dell'epigrafia sepolcrale romana raggiunge anche nelle lastre tombali tale grado di perfezione formale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 172896

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15, 10281

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTF - Tipo**

sepoltuario

**FNTT - Denominazione**

Sepulture del corpo della chiesa di S. Croce (redatto nel 1439, trascrizione del 1907)

**FNTD - Data**

1439

**FNTF - Foglio/Carta**

p. 390, n. 26

**FNTN - Nome archivio**

FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure

**FNTS - Posizione**

B 188

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTF - Tipo**

sepoltuario

**FNTA - Autore**

Ciacchi F.

**FNTT - Denominazione**

Inventario delle sepolture (redatto nel 1575, trascrizione del sec. XIX)

**FNTD - Data**

1575

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 21, n. 32
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
<b>FNTS - Posizione</b>	B 190
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	sepoltuario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Sepoltuario (redatto nel 1596, trascrizione sec. XIX)
<b>FNTD - Data</b>	1596
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 21, n. 32
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
<b>FNTS - Posizione</b>	B 190
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	sepoltuario
<b>FNTA - Autore</b>	Rosselli S.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Sepoltuario fiorentino
<b>FNTD - Data</b>	1657
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 294, n. 190
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Biblioteca Nazionale Centrale
<b>FNTS - Posizione</b>	Magl. II-IV, 534
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTA - Autore</b>	Veneziani L.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Pianta del sacro tempio di S. Croce
<b>FNTD - Data</b>	1820
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 16
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio della chiesa di S. Croce
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	sepoltuario
<b>FNTA - Autore</b>	Cirri A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Sepoltuario
<b>FNTD - Data</b>	1904/ 1909
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. II, p. 933, n. 190
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Biblioteca Nazionale Centrale
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	sepoltuario
<b>FNTA - Autore</b>	Marchionni E.

<b>FNTT - Denominazione</b>	Lapidi sepolcrali della chiesa di S. Croce
<b>FNTD - Data</b>	1907
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 132, n. 190
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
<b>FNTS - Posizione</b>	B 188
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTA - Autore</b>	Marchionni E.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Lapidi sepolcrali della chiesa di S. Croce
<b>FNTD - Data</b>	1907
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 190
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Bacci R.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della chiesa e del convento di S. Croce
<b>FNTD - Data</b>	1934
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. I, p. 773, n. 16
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hurtubise P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 105
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tesori arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000817
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 497
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ciardi Duprè Dal Poggetto M. G./ Chiti A./ Iacopino R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 331-344
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto



<b>BIBA - Autore</b>	Santa Croce
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 321-326
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Calvani L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello T./ Rosseuau B./ Romagnoli G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rensi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Moschella P.