

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00625402 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda    | NR             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | navicella portaincenso |
| OGTT - Tipologia   | a doppia valva         |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                             |
|------------------|-----------------------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA                      |
| PVCR - Regione   | Toscana                     |
| PVCP - Provincia | FI                          |
| PVCC - Comune    | San Casciano in Val di Pesa |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|   |  |
|---|--|
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1710   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1730   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | post   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | punzone  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | punzone  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Mari Cosimo  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1703-1730  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002241   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | argento/ sbalzo/ cesellatura/ punzonatura/ bulinatura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 9  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 16   |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 8  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Navicella lavorata. Piede circolare rigonfio su orlo, nave decorata da baccellature alternate a cuspidi con foglia d'acanto centrale su fondo bulinato.. Coperchio a valve con prese a pomolo, decorato da cartelle ovali delimitate da volute contrapposte fogliate e coronate da conchiglia. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | punzone  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | garanzia   |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Città di Firenze   |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | sul bordo del coperchio  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | Leone passante in campo circolare  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |  |
| <b>STMC - Classe di</b>                     |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>appartenenza</b>                          | punzone  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | saggiatore   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Caglieri Francesco   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sotto la campana   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Lettere F-C in campo rettangolare  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | punzone  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | argentario   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Mari Cosimo  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sotto la campana   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Torre fuori campo  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Dalle ultime ricerche archivistiche il marchio della 'torre fuori' campo è stato associato alla figura di Cosimo Mari, argentario operoso nel XVIII secolo con bottega sul ponte vecchio, come il punzone del saggiatore nella figura di Francesco Caglieri. La navicella presenta ancora caratteristiche strutturali e decorative del XVII secolo, come la forma rigida della nave, il fondo bulinato e i manici a forma di pomolo; mentre la decorazione del coperchio, presenta foglie d'acanto rese con estrema morbidezza e secondo uno schema tipico per tutta la prima metà del XVIII secolo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 508798   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Argenti fiorentini   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1992   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000005   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | V.I,p.344,n.15,p.362,n.104,p.423,p.365,n.118a  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pacciani L.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pacciani L.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pacciani L.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |