SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00448876	
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988	
ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900448876	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTN - Denominazione /dedicazione	memoria funeraria di Enrico Gazzarrini	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Carità e ritratto di profilo di Enrico Gazzarrini	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
DC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	convento	
LDCQ - Qualificazione	francescano conventuale	
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Croce	
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce	
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce 16	
LDCS - Specifiche	primo chiostro, lato ovest, a sinistra dell'ingresso al museo	
· UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
BO - Ubicazione originaria	OR	
- RAPPORTO		
OF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Carità	
ROFA - Autore opera finale /originale	Andrea del Sarto	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1513/ 1514	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Chiostro dello Scalzo	
· CRONOLOGIA		
TZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1840	
DTSF - A	1840	
TM - Motivazione cronologia	bibliografia	
- DEFINIZIONE CULTURALE		
UT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Sarti Paolo	
AUTA - Dati anagrafici	1794/ post 1826	
AUTH - Sigla per citazione	00003434	
IT - DATI TECNICI		
ITC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	

MISA - Altezza	500		
MISL - Larghezza	250		
MISV - Varie	tondo con ritratto MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	la lettura dell'affresco è praticamente impossibile per la quasi totale caduta della superficie pittorica		
DA - DATI ANALITICI	DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto murale		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	sacra		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	in alto		
ISRI - Trascrizione	FIDES (PRINCIPIUM VITAE / FINIS VITAE EST CHARITAS)		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione		
ACQN - Nome	Stato italiano		
ACQD - Data acquisizione	1866		
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	possesso Opera di S. Croce		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 489812		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 489813		

FTAT - Note	particolare	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Freedberg S. J.	
BIBD - Anno di edizione	1963	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-43, n. 21	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Santa Croce	
BIBD - Anno di edizione	1986	
BIBH - Sigla per citazione	00000023	
BIBN - V., pp., nn.	p. 161	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Alfonsi M. S.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	