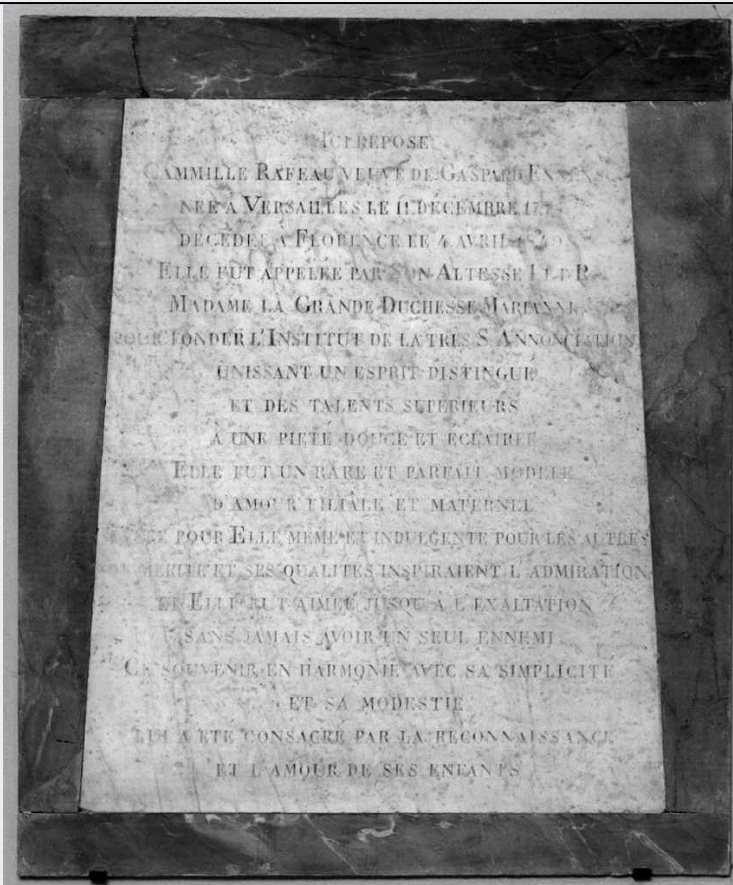


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00449149
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide tombale
OGTN - Denominazione /dedicazione	lapide sepolcrale di Camilla Rafeau

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
------------------	----------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	francescano conventuale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Croce
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	chiesa e convento di S. Croce
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza S. Croce 16
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo chiostro, galleria delle tombe, lato chiesa

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1849
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1849
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione fiorentina
-----------------------------	-----------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ incisione
--------------------------------	-----------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo grigio/ scultura
--------------------------------	------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	119
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	99
-------------------------	----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	lapide sepolcrale in marmo bianco e marmo grigio
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
--------------------------------------	------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
---------------------------------	--------------------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

**ISRI - Trascrizione**

ICI REPOSE / CAMILLE RAFAEU VEUVE DE GASPARD ENNENS / NE A VERSAILLES LE 11 DECEMBRE 1775 / DECEDÉE A FLORENCE LE 4 AVRIL 1849 / ELLE FUT APPELÉE PAR SON ALTESSE I(MPERIALE) ET R(OYALE) / MADAME LA GRANDE DUCHESSE MARIANNE / POUR FONDER L'INSTITUT DE LA TRES S.(AIN)TE ANNONCIATION / UNISSANT UNESPRIT DISTINGUÉ / ET DES TALENTS SUPERIEURS / à UNE PIETÈ DOUCE ET ÉCLAIRÉE / ELLE FUT UN RARE ET PARFAIT MODÈLE / D'AMOUR FILIALE ET MATERNEL / SEVÈRE POUR ELLE MEME ET INDULGENTE POUR LES AUTRES / SON MÉRITE ET SES QUALITÉS INSPIRAIENT L'ADMIRATION / ET ELLE FUT AIMÉE JUSQU'À L'EXALTATION / SANS JAMAIS AVOIR UN SEUL ENNEMI / CE SOUVENIR EN HARMONIE AVEC SA SIMPLICITÉ / ET SA MODESTIE / LUI A ETÉ CONSACRÉ PAR LA RECONNAISSANCE / ET L'AMOUR DE SES ENFANTES

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso Opera di S. Croce

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 490300

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Romagnoli G. G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)