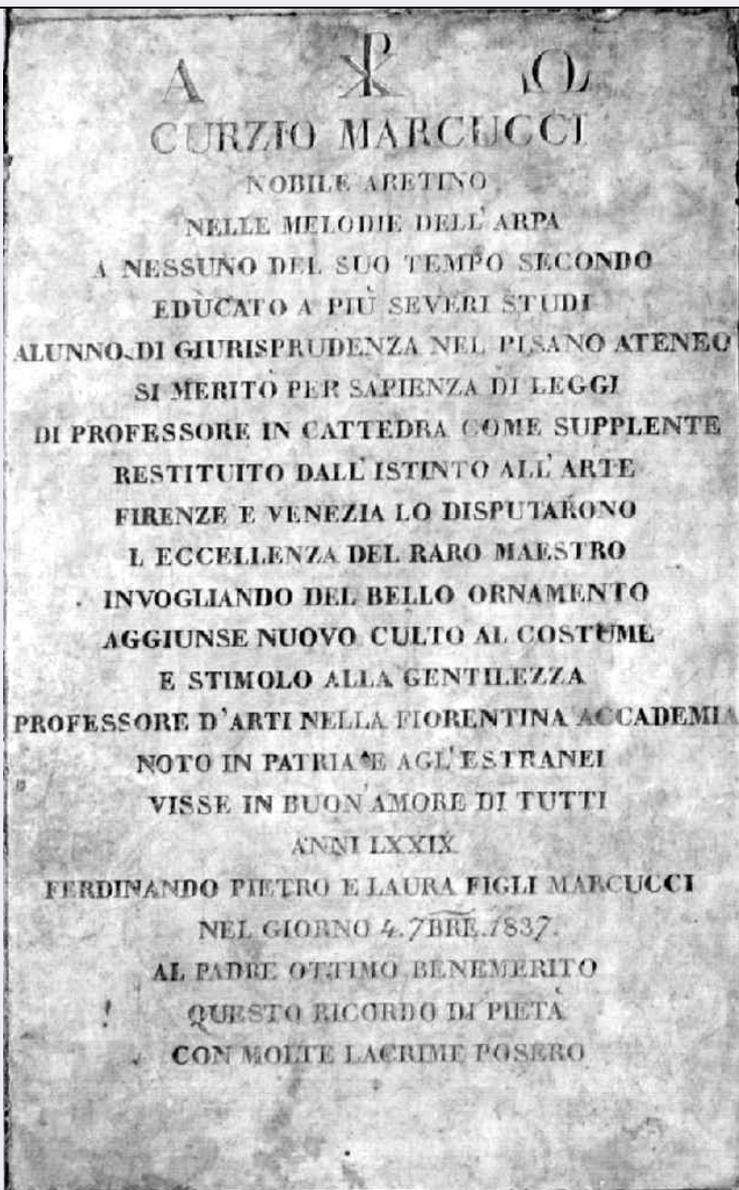


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00449195
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra tombale
OGTN - Denominazione /dedicazione	lastra tombale di Curzio Marcucci

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce 16
LDCS - Specifiche	primo chiostro, galleria delle tombe, pavimento
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1837
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1837
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	101
MISL - Larghezza	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	lastra tombale
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	(ALFA) P(AX) (OMEGA)/ CURZIO MARCUCCI / NOBILE ARETINO / NELLE MELODIE DELL'ARPA / A NESSUNO DEL SUO TEMPO SECONDO / EDUCATO A PIU' SEVERI STUDI / ALUNNO DI GIURISPRUDENZA NEL PISANO ATENEIO / SI MERITO' PER SAPIENZA DI LEGGI / DI PROFESSORE IN CATTEDRA COME SUPPLENTE / RESTITUITO DALL'ISTINTO ALL'ARTE / FIRENZE E VENEZIA LO DISPUTARONO / L'ECCELLENZA DEL RARO MAESTRO/ INVOGLIANDO DEL BELLO ORNAMENTO / AGGIUNSE NUOVO CULTO AL COSTUME / E STIMOLO ALLA GENTILEZZA / PROFESSORE D'ARTI NELLA FIORENTINA ACCADEMIA / NOTO IN PATRIA E AGL'ESTRANEI / VISSE IN BUON'AMORE DI TUTTI / ANNI LXXIX / FERDINANDO DI PIETRO E LAURA FIGLI MARCUCCI / NEL GIORNO 4 7BRE 1837 / AL PADRE OTTIMO BENEMERITO / QUESTO RICORDO DI PIETA' / CON MOLTE LACRIME POSERO
NSC - Notizie storico-critiche	È possibile che anche questa lastra tombale, come le altre nella galleriadelle tombe, provenga dal primo chiostro del conevnto, detto Chiostro deiMorti. Nel corso degli anni Sessanta e Settanta dell'attuale secolo tuttele sepolture del chiostro vennero traslate nella moderna galleria adiacente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso Opera di S. Croce
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 490382
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santa Croce
BIBD - Anno di edizione	1986

BIBH - Sigla per citazione	00000023
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-133
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Alfonsi M. S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)