

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00449423 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino e San Giovannino |
| SGTT - Titolo | Madonna della pappa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|----------|
| LDCT - Tipologia | convento |
|------------------|----------|

| | |
|---|---|
| LDCQ - Qualificazione | francescano conventuale |
| LDCN - Denominazione attuale | Convento di S. Croce |
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento di S. Croce |
| LDCU - Indirizzo | piazza S. Croce 16 |
| LDCS - Specifiche | corridoio, sopra la porta d'ingresso |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1630 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1639 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Lippi Lorenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1606/ 1665 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002683 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 87 |
| MISL - Larghezza | 72 |
| MISV - Varie | cornice 101.5x87 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | leggera craquelure, rintelato, restaurato |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo, sul telaio |
| ISRI - Trascrizione | G(ABINETTO) R(ESTAURI) 5721 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo, sul telaio, su bollino bianco tondo in blu |
| ISRI - Trascrizione | 721 F(---) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo, sul telaio |
| ISRI - Trascrizione | 721 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | possesso Opera di S. Croce |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 490786 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Firenze restaura |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001143 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 85, n. 14 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 117 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Alfonsi M. S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |